કલગીકે દીલપશન્દ ખેઆલ

બનાકે

ઔર ૧૫૯૭

છપાકે જાહેર કરને વાલે

જામાશજી હોરમશજી પીરાન

પેશતનજી દાદાભાઈ મીશતરી

જો શરાફ હોગા શો જરકો પહેછાનેગા

જોહરી હોગા જોહરકો પહેછાનેગા



મુમબઈ

શને ૧૮૮૨

મોલ આઠ આને

ધી ફોર્ટ મરકનટાઇલ પ્રેસમે છપીહુઇ

૧૫૪૭

છોટી રંગત

ગયા ગુશલ કરને જબ ઓ નીગાર પાનીમે
આતીથી નજર ઉશદમ બાહાર પાનીમે
દીએ ખોલ ઉશને જુલફોંકે તાર પાનીમે
ગોયા રૂખકે ગીર્દ રહે પહેર માર પાનીમે
ઉરી જુલફોશે ખુશબો બે સુમાર પાનીમે
હોગઈ મછલીઆ મુશ્કદાર પાનીમે
લગી કદમ ચુમને બાર બાર પાનીમે
આંતીથી નજર ઉશદમ બાહાર પાનીમે

૨—ચોક

ચમકા જબ ઉશ ગુલકા ઇઝહાર પાનીમે
હુવાં સમસો દીલો જાંશે નીશાર પાનીમે
તેગ અબરૂં હીલાકે કીઆ જો વાર પાનીમે
માહીઓકા જત કરલીઆ શીકાર પાનીમે
જબ કરતાથા ઓ નજર ચાર પાનીમે
આતીથી નજર ઉશદમ બાહાર પાનીમે

૩—ચોક

ઉશ વખ્ત હશ્રા જલવેગર યાર પાનીમે
ગીરી ખાકે બર્ક ગયં એકબાર પાનીમે
પરી જલક દાતોંકી આબદાર પાનીમે
હુવા દેખકે ગોહર સર્મશાર પાનીમે
આશકબી ખરેથે ગીરીએજાર પાનીમે
આતીથી નજર ઉશદમ બાહાર પાનીમે

૪—ચોક

શુના ગુશલકો આયા શીતમગાંર પાનીમે
અમરદાશ આયા દેખને દીદાર પાનીમે
કહે દોરાબજી હરશે પોકાર પાનીમે
મહે ખરા હું કબશે ઇન્તેઝાર પાનીમે
જગ નીકલા ઓ દીનભર ગોતા માર પાનીમે
આતીથી નજર ઉશદમ બાહાર પાનીમે

———

નહી બસ્તી વીરાં ઇયા મુકામકે હએ હમ
નહી કોઇ શેહેરકે ઇયા ગામકે હએ હમ
નહી હાડ માશ ઇયા નહી ચામકે હએ હમ
નહી સુભાકે ઓર નહી સામકે હએ હમ
માલેક શીવા ના કોઈ કલામકે હએ હમ
એક ઇશ્ક શીવા ના કોઈ કાંમકે હએ હમ
દુનીઆમે ખાલી નામ બદનામકે હએ હમ
નહી કોઈ શેહેરકે ઇયા ગામકે હએ હમ

૨—ચોક

નહી એશકે સોખી નહી આરામકે હએ હમ
નહી જરકે ભુખે, નહી દામકે હએ હમ
બશ ભુખે તેરે હુસ્ન ઇનામકે હએ હમ
ઓર પેઆશે તો કવશરકી જામકે હએ હમ
નહી ચોખુતકે નહી આઠો ધાંમકે હએ હમ
નહી કોઈ શેહેરકે ઇયા ગામકે હએ હમ

૩—ચોક

દુનીઆમે ગુલામ શારે ગુલામકે હએ હમ
બશ તાબેદાર આલમ તમામકે હએ હમ
એ ફાની દુનીઆમે ખાલી નામકે હએ હમ
બશ જાનેવાલે તો લાં—મુકામકે હએ હમ
એ ફાંની જીહાંકો છેહેલી સલામકે હએ હમ
નહી કોઈ શેહેર કે ઇયા ગામકે હએ હમ

૪—ચોક

અમર કહે આશક ઓ ગુલફામકે હએ હમ
દોરાબ રતન કહે આશક રામકે હએ હમ
પીર કહે આશક શાલગરામકે હએ હમ
પેશુ કહે આશક ગુલનદામકે હએ હમ
જમાશ કહે જાની દોશ ફરામકે હએ હમ
નહી કોઈ શેહેર કે ઇયાં ગામકે હએ હમ

——0——

મેરી આંખોસે તપકી હુએ ઝરી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લરી મોતીકી
મહુને આહ કરી તો આંખસે આયા મોતી
નહી શામ રૂમનેભી એસા પાયા મોતી
મેરી આંખને એસા તોફાં બનાયા મોતી
તારાભી દરીઆંસે એશા ન લાયા મોતી
મેરી આંખને જમાઈ દોનો ધરી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લરી મોતીકી

૨—ચોક

પહેલે તો મોતી હુવાં બરી કીમ્મતકા
આંખોસે નીકલા મોતી ગાલોપર લતકા
ગાલોપર મોતી પલભરભી નહી અતકા
ગાલોને મોતીકો દીઆ છાતીપર છતકા
ગોયા ધારકે ઉપર ધાર પરી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લરી મોતીકી

૩—ચોક

મેરી છાતીપર જબ મોતી એ આયા જાની
જો પાનીસે નીકલા મોતી હુવા એ પાની
મહે આહા કર રોયા એ થી મેરી નાદાની
મહેને રોરોકે મોતીકી કીની ધુલધાની
તપકી આંખોસે બરશાત બરી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લરી મોતીકી

૪—ચોક

હુએ આરબશાહાકા ખેઆલ મોતીકા દાના
દાશ અમર કહે ઇઆરો, મોતી કથ લાના
દોરાબજી કહે કમતી બરતી નહી ગાના
રતનજી કહે એસાંઇ ખેઆલ બનાના
જામાશને બનાકે ગાઇ કરી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લરી મોતીકી

—o—

આશકકી બાત બશ આશક હોએ શો માને
સનશારી લોક કુચ આશકકો નહી જાને
પક્કા આશક નહી મોતશેબી દરતા હએ
ઓ જીતેજી બશ શનમ લીએ મરતા હએ
ઓ કજાકે આગે અપના શર ધરતા હએ
સચ્ચા આશક જો ચાહે શો વશ કરતા હએ
પક્કા આશક કર શકે જો દીલમે થાને
શનશારી લોક કુચ આશકકો નહી જાને

૨—ચોક

બેપરવા આશક બશ શદા રહે અકેલે
રન્જો અલમ ઓર આફત દીલપર જેલે
આશક જંગલમે ફીરે, બશ દેખે મેલે
જો વાગબી આવે રૂબરૂ તો કુસ્તી ખેલે
આશકકે દીલમે શદા રહે ભગવાને
શનશારી લોક કુચ આશકકો નહી જાને

૩—ચોક

પક્કાં આશક ઉશકે ઇશ્કમે ગલતાં હએ
સચ્ચા આશક ઇશ્કોમે તલમલતાં હએ
ખુલ્લે પાઉસે આશક કાંટોપે ચલતા હએ
આતશપે ચલનેશેબી નહી જલતા હએ
આશક મરતાને શદાકે રહે મસ્તાને
શનશારી લોક કુચ આશકકો નહી જાને

૪—ચોક

આશક ખુંકો પીતે ઓર ગમ ખાતે હએ
આજ અમરદાશ આશકોંકા ગુન ગાતે હએ
રતનજી દોરાબજી દોનો મદમાતે હએ
પીર ઓર પેશુ છન્દકો કથ લાતે હએ
આશક પીરાંન એક આશકકો પહેછાંને
શનશારી લોક કુચ આશકકો નહી જાને

——o——

એ લાજીમ નહી હએ ઇઆર ખાચારો મનમે
તુમ અહેશ કરો, હમ ફીરે ભતકતે બનમે
ખાયે ગુલ હમને હએ હજાર યાર ઇશ તનમે
તુમ બાહાર દેખો મુજે છોર ગુલશનમે
નહી મેહેર જરા હએ તેરી ચશ્મે રહેજનમે
જો શકતી હએ તેરે દીલમે, નહી આહનમે
ના ઇઆદ કરો, બશ રહો મસ્ત જોબનમે
તુમ અહેશ કરો, હમ ફીરે ભતકતે બનમે

૨—ચોક

આઓંકે મીલાતે લીઆ મેરા દીલ છનમે
માલુમ હુવા ઓ એક થા યાર ઇશ ફનમે
ઓ હુવા જુદા જર તેગ મેરી ગરદનમે
ગયા લપત ખુન જત જપત ઉશકે દાવનમે
હમ શર તકરાતે રહે સનમ ગીલખનમે
તુમ અહેશ કરો, હમ ફીરે ભતકતે બનમે

૩—ચોક

જો નુર હએ મેરે શનમકે રૂખ રોશનમે
નહી અહેશી ચમક હએ મેહેરો શાપકે મનમે
જો જાદુ હએગા તેરી ઇયાર ચીતવનમે
નહી ઐશા અશર દેખા હએ ઉભ મોહનમે
હમ ખાક ઉરાતે રહે બનો મધફનમે
તુમ અહેશ કરો હમ ફીરે ભતકતે બનમે

૪—ચોક

નહી તેરા સાની હએ ચીનો લનદનમે
દે દીદ હમે, ઓર બૈઠ ઇઆર રોઝનમે
કહે અમરદાશ તુમ બેલા ક્રીશન ગોપનમે
તુમે મનુલાલ ધુંદે હએ જાકે કુનજનમે
કરીમ કમ્મુ રહે મસ્ત સદા ઇશ તનમે
તુમ અહેશ કરો હમ ફીરે ભતકતે બનમે

———o———

તુ ચાહે ઉતના ઇઆર હમે તડપાલે
હમ ખુશી હએ આશક રન્જ ઉઠાનેવાલે
તુ ચાહે માર તલવાર, ચાહે તુ ભાલે
ચાહે દશે મુઝે અબ જુલ્ફ તેરે દો કાલે
તુ ચાહે તુકરે તુકરે બદન કરદાલે
નહી તલુ મહે તેરે દરશે કીશીકે તાલે
ચાહે જાન જાએ પર છલે બાત ગુથદાલે
હમ ખુશી હએ આશક રન્જ ઉઠાનેવાલે

૨—ચોક

તુ છીકે જખમપર નીમખ જોકે એ હાલે
વલ્લાહ કરૂ નહી કબી આહ ઓર નાલે
પરે દીલપે તેરે, મેરે દીલપે છાલે
ઓર ખું ચશ્મોશે બહેતે હએ પર નાલે
પરે આંગ ઇજરશે દીલપે મેરે છલબાલે
હમ ખુશી હએ આશક રન્જ ઉઠાનેવાલે

૩—ચોક

ગહેરેકે બાસ્તે સનમ હો ભોલેભાલે
પર મુજ ગરીબકો બતલાદે તુ બહાલે
હમ શરશાર ઇંસ્કકે નશેશે હએ મતવાલે
ઓર ઝહેરકે પેઆલે તેરે ઇજરમે ધાલે
દરવાજે અવશર પરે, ઘરમે લગે તાલે
હમ ખુશી હએ આશક રન્જ ઉઠાનેવાલે

૪—ચોક

કઇ આશકકે ઘર, હએ એ ઇસ્કને ગાલે
મહે પરા બીચારા ઇશી ઇસ્કકે પાસે
આંગ ઇસ્કશે, અમરકે દીલપે પરે તબકાલે
અબ પરે જખમ બખતોકા હુવે એ હાલે
એ દોરાબજી કહે શબી હએ ઉનકે બાલે
હમ ખુશી હએ આશક રન્જ ઉઠાનેવાલે

———o———

જબ જોષ ઇશ્કકા દીલપે ગરમ હોતા હએ
તબ તનશે જુદા શર ઉશકા બહમ હોતા હએ
કીયા કીઆ ઇશ્ક મનશુરને દીલપર હાના
શર ચગા ઉશકા શુલીપર, નીપત ગમખાના
ઓર કીઆ શંકરો દીલકો ઇશ્ક દીવાના
ઓર શમાપે જેઉ જલતા હએ પરવાના
ઇશ ઇશ્કમે શર ગુલગીર કલમ હોતા હએ
તબ તનશે જુદા શર ઉશકા બહમ હોતા હએ

૨—ચોક

જબ કાફ નુનશે ઇશ્ક હુવા હએ જાહર
ઓર બના ઇશ્કશે નુર પનજતન માહર
ઓર કીઆ હએ જગમે ઇશ્ક શરાશર આખર
ઓર કીઆ જીશ્મ આદમકા બના લા-જોહર
જીશ વખ્ત ઇશ્કકા શરપે અલમ હોતા હએ
તબ તનશે જુદા શર ઉશકા બહમ હોતા હએ

૩—ચોક

જબ અશર ઇશ્કકા દીલપે મેરે નજર આયા
દીલ ચાક હુવા ઓર ખુંને જીગર ભર લાયા
એ હાલ ઇશ્કકા દેખ ફલક થરરાયા
ઓર દાગ ઇશ્કકા શખ્ત જીગરપર ખાયા
જબ ઇશ્કકા દીલપર શોઝ અલમ હોતા હએ
તબ તનશે જુદા શર ઉશકા બહમ હોતા હએ

૪—ચોક

કીઆ કરે હાલ તહેરીર, અમર પુર ગમ હએ
એ પગા ઇશ્કકા શોઝ અલમ માહતમ હએ
ઓર નકશ હાલ મનુલાલકા દીલપે હમ હએ
દોરાગકા એખ્યાલ કુચ નહી તુરરેસે કમ હએ
કીઆ નમુદ દીલપર દદ એ ગમ હોતા હએ
તબ તનસે જુદા શર ઉશકા બહમ હોતા હએ

———o———

છોટી રંગત

જીશ આશકકે તઈ ઇસ્ક ગરમ હોતા હએ
દમ નીકલ જાયે પર ઉશે ન ગમ હોતા હએ
જીશ આશકકો આશકીકી મીલી કદર હએ
મરને જીનેકા ઉશે ના ખોફ ખતર હએ
ધર લીઆ હથેલી ઉપર અપના શર હએ
જાલમકે જુલમકા જરા ન દીલમે દર હએ
શર હુવા કલમ ફીર નહી કલમ હોતા હએ
દમ નીકલ જાએ પર ઉશે ન ગમ હોતા હએ

૨—ચોક

માશુક જો આગકે બરશાતે અંગારે
આશકકો હોએ માલુમ ઓ શર્દ કોહારે
માશુક ખેંચકર મારે તેગ દોધારે
આશકકો લગતે જૈસે ફુલ હઝારે
ફોલાદી તનપે કાહાં ઝખમ હોતા હએ
દમ નીકલ જાએ પર ઉશે ન ગમ હોતા હએ

૩—ચોક

શખ લોક કહે એ ફીરતા શવદાહી હએ
હમકો હાશીલ હોગઈ બાદશાહી હએ
કહેતી હએ ખલક કીઆ જીલ્લત ચાહી હએ
હમને જીન્નતકી બાદે શખા ખાહી હએ
કહેનેશે કીશીકે ઇસ્ક ના કમ હોતા હએ
દમ નીકલ જાએ પર ઉશે ના ગમ હોતા હએ

૪—ચોક

ગુલજાર શમે રૂખશારેકો પહેછાના હુ
જલ ગયા ઇસ્કમે હોકે પરવાના હુ
આધીન અમર કહે બીલકુલ મસ્તાના હુ
બેહોશીમે ઉશ જાનાકો મહે જાના હુ
કલગી ગાનેશે ફજલો કરમ હોતા હએ
દમ નીકલ જાએ પર ઉશે ના ગમ હોતા હએ

—o—

હરએક વતન કીશકે વતનશે આયા
હરએક ચમન કીશકે ચમનશે આયા
હરએક શજન કીશકે શજનશે આયા
હરએક દહન કીશકે દહનશે આયા
હરએક શુખ્ન કીશકે શુખ્નશે આયા
હરએક વચન કીશકે વચનશે આયા
હરએક ચલન કીશકે ચલનશે આયા
હરએક ચમન કીશકે ચમનશે આયા

૨—ચોક

હરએક બદન કીશકે બદનશે આયા
હરએક જોબન કીશકે જોબનશે આયા
હરએક પહેરન કીશકે પહેરનશે આયા
હરએક ભોજન કીશકે ભોજનશે આયા
હરએક દાવન કીશકે દાવનશે આયા
હરએક ચમન કીશકે ચમનશે આયા

૩—ચોક

હરએક જલન કીશકે જલનશે આયા
હરએક રદન કીશકે રદનશે આયા
હરએક જશન કીશકે જશનશે આયા
હરએક લગન કીશકે લગનશે આયા
હરએક મરન કીશકે મરનશે આયા
હરએક ચમન કીશકે ચમનશે આયા

૪—ચોક

અમરકા ભજન કીશકે ભજનશે આયા
દોરાબકા ગાયન કીશકે ગાયનશે આયા
દામોદરકા કથન કીશકે કથનશે આયા
રતનજીકા રતન કીશકે રતનશે આયા
પીરાનકા વઝન કીશકે વઝનશે આયા
હરએક ચમન કીશકે ચમનશે આયા

—o—

તુ મએઓર હએ તો ભરા હુવા મએખાના
ચલ કહેદે કીતના પીએગા તુ પએમાના.
તુજે ભરકે દેવે મએકા પએમાના યાલા,
તુ ચેએ ઉતના મંગ લે, મીલેગા પેઆલા.
તુ મએઓર હએ, તો શાકી હએ હકતાલા
ઉશકે પીલાનેશે થક જાએગા પીનેવાલા.
તુ કીતના પએમાના પીએગા મસ્તાના
ચલ કહેદે કીતના પીએગા તુ પએમાના.

૨—ચોક

ઉશકે મએખાનેમે નહી મએકી ખુત હએ
તુ ચેએ ઉતના પી લે લુતાલુત હએ
જીશકો ચેએ ઓ પીએ, પીનેકી છુત હએ
પીનેવાલા કોઈ ઈન્કાર નહી શાબુત હએ
જો આશકને પીઆ પએમાના, હુવા દીવાના
ચલ કહેદે કીતના પીએગા તુ પએમાના

૩—ચોક

ઓ દેવેગા તુજે એક જામ, જો તુ પીએગા
તો દુસરી પીનેકો ફીર તુ નહી જીએગા.
ઓ જહલદ દારૂ તેરા શીના જલા દીએગા
ફૂત જાએગા તેરા શીના, કોણ શીએગા.
આશક શીવા ના કીશને પીનેકા જાના
ચલ કહેદે કીતના પીએગા તુ પએમાના.

૪—ચોક

અમરકી આખમે મએકી છાઈ મસ્તી
દોરાબને ઉશકે નશેકી પાઈ મસ્તી.
ભાઉ દામોદરને મએકી ગાઈ મસ્તી
ઓર બમનજીને મએકી શુનાઈ મસ્તી.
પીરાન કહે મુજકો પીકે હએ મરજાના
ચલ કહેદે કીતના પીએગા તુ પએમાના.

——o——

તુમ દીખલાદો દીદાર પેઆરકે બદલે
મત ખફા રહો દીલદાર પેઆરકે બદલે
હમ બન બૈઠે લાચાર પેઆરકે બદલે
હુવે હમ્મે ખસ્તા ખ્વાર પેઆરકે બદલે
તજા હમને ઘર દાર પેઆરકે બદલે
છોરા કુતમ પરીવાર પેઆરકે બદલે
ના રહા મેરા કોઇ યાર પેઆરકે બદલે
મત ખફા રહો દીલદાર પેઆરકે બદલે

૨—ચોક

તુમ રહેતે હો નકાબદાર પેઆરકે બદલે
ઉઠા લો નકાબ એકબાર પેઆરકે બદલે
તુમને દો હમે રૂખશાર પેઆરકે બદલે
બશ દેદો ખોશા દોચાર પેઆરકે બદલે
રહેતે હમ ઇનતેઝાર પેઆરકે બદલે
મત ખફા રહો દીલદાર પેઆરકે બદલે

૩—ચોક

તુમ હો હાકમ શરકાર પેઆરકે બદલે
મહે આશીકા હુ દાવાદાર પેઆરકે બદલે
તુમ હો મેરા શરદાર પેઆરકે બદલે
મહે હુ ફરમાબરદાર પેઆરકે બદલે
કરતે હો ખાલી ઇનકાર પેઆરકે બદલે
મત ખફા રહો દીલદાર પેઆરકે બદલે

૪—ચોક

દાશ અમરકા લલકાર પેઆરકે બદલે
ગાતા હમ્મે દોરાબ હુશીઆર પેઆરકે બદલે
હમ્મે કરીમ કમ્મુ તૈયાર પેઆરકે બદલે
રહે મનુલાલ શરશાર પેઆરકે બદલે
રહે પીરાન તો ખાકસાર પેઆરકે બદલે
મત ખફા રહો દીલદાર પેઆરકે બદલે

———0———

માસુક ન મારો અદા કતારા અપના
આશકકો જાન લો એબી બીચારા અપના
શબ ગુલોમે હએ ગુલ તુહી હજારા અપના
તેરે શીવા કોઇ ઔર ન પેઆરા અપના
દુનીઆકો તર્ક કર લીઆ કીનારા અપના
અબતો હએ તુમસે ફકત શાહારા અપના
દીખલા દીલબર મએજબી શીતારા અપના
આશકકો જાન લો એબી બીચારા અપના

૨—ચોક

હમનેબી ઇશ્કમે તનમન મારા અપના
કરદીઆ જીગર શબ પારા પારા અપના
હર વખ્ત ખેંચતે આહકા નારા અપના
અબતો ગરીબ કરતે હએ ગુઝારા અપના
દીલ ફીર દીઆ મોહોબતમે દુબારા અપના
આશકકો જાન લો એબી બીચારા અપના

૩—ચોક

દીખલાદો મહેરબાં એક નજારા અપના
હએ જોર જુલમકા નકી ઇજારા અપના
જીશ દીનશે બીછરના હુવા તુમારા અપના
હએ હમકો રવશન હાલ હમારા અપના
પીલાદો જામ ઊલફતકા દોબારા અપના
આશકકો જાન લો એબી બીચારા અપના

૪—ચોક

દીઆ આરબશાહાને બોલ કરારા અપના
મજલશમે બાજતા ચંગ ચીકારા અપના
આધીન અમર કહે નન્દ દુલારા અપના
અલી મહમદને છન્દ કહા કરારા° અપના
લીઆ ધુલ–મનશીંગ ને બાંધ દુધારા અપના
આશકકો જાન લો એબી બીચારા અપના

———o———

હમ ઇઆરકે ધરપે દીવાંને બન ભટકે
ઔર શરકો અપને શનમકે દરશે પટકે
ઉશકે ગોરે ગાલપે કાલે બાલ જો લટકે
એ લટકે બાલપે જાન કરે હમ શટકે
એ કાલી નાગન જો કોઈ આશકકો ચટકે
શમશીરશેભી ખુરે હએ ઇનકે ઝટકે
જો દામે ઝુલ્ફમે ફશે શો નહી જાએ હટકે
ઔર શરકો અપને શનમકે દરશે પટકે

૨—ચોક

લટક રહે કાલે બાલ જો શનમકી લટકે
કાલીકા જાનભી આન લબોપર અટકે
જો કાલીકો મારે કાલા ઇશ દીલશે મટકે
તો નીકલે કાલીકા દમ જર છટ છટકે
ઇન લટોમે જો કોઇ ફશે કભી નહી છટકે
ઔર શરકો અપને શનમકે દરશે પટકે

૩—ચોક

હમને તો લગાયા દીલ શનમશે દટકે
ના હટે ચાહે તુકરે હોએ શરકે કટકે
ઉશકી યાદકા કાંટા મેરે શીનેમે ખટકે
ઇનતેજારીશે શીને જાતે હએ ફટકે
જાન જાયે પર હમ આશક નહી ઠટકે
ઔર શરકો અપને શનમકે દરશે પટકે

૪—ચોક

દાશઅમર હુવા હએ ખુશ નામકો રટકે
ઔર મન્નુલાલ હએ ગુલામ નાગરનટકે
દોરાબ પેશુ કહે હમ નોકર નટખટકે
પાયે રતનજીને દીદાર ઓ બનશીબટકે
પીરાનકો મીલા શનમ ખુલે પટગટકે
ઔર શરકો અપને સનમકે દરશે પટકે

——o——

તુમ એક શનમકા નામ જો લેલાવોગે
તો ખતાકે બદલે ઇઆર ફતા પાવોગે
ઓ પાખ શનમપે અપના એકીન લાવોગે
પાવોગે દીલશે ઇઆર તુમ જો ચાહાવોગે
ઓ એક શનમશે ધેઆન જો લગાવોગે
તો આશક ઔર શવદાઇ કહેલાવોગે
ઉશ પારકી યાદશે દીલકો બહેલાવોગે
તો ખતાકે બદલે ઇઆર ફતા પાવોગે

૨—ચોક

ઇશ્કોકે કુંચેમે જો તુમ ગુસ જાવોગે
એકીન હએ મુજે ફીર નહી નીકલ આવોગે
રંજો અલમ શબ શરપે ઉઠાવોગે
ઓર શનમ લીયે ઇશ દીલકો તડપાવોગે
તુમ શનમ શનમ કર શદા જો ચીલ્લાવોગે
તો ખતાકે બદલે ઇઆર ફતા પાવોગે

૩—ચોક

ઓ નેક શનમકો જો તુમ ભુલ જાવોગે
તો જીન્નત છોર દોઝખકી રાહા ધાવોગે
તુમ ગટ અનતરમે ઉશીકો બશાવોગે
તો નફા પાવોગે ઔર કુચ કમાવોગે
જો લબશે લબ શીનેશે શીના મીલાવોગે
તો ખતાકે બદલે ઇઆર ફતા પાવોગે

૪—ચોક

ઇશ્કોકી લહેરમે આપ જો લહેરાવોગે
કહે અમરદાશ ફીર ના તુમ પશતાવોગે
જો મન્નું દોલુકો છન્દ કોઇ શુનાવોગે
તો પેશુ કહે એકપે પચાશ શુને જાવોગે
પીરાનકા સાની જો તુમ બના ગાવોગે
તો ખતાકે બદલે ઇઆર ફતા પાવોગે

——o——

એક માલીને બનાયા બાગ, કીની ચતરાઈ
કઈ તરેહ તરેહકી ઉશમે રચના છાઈ
ઉશ બાગમે રેાપી તરેહ તરેહકી દારી
કઈ તરેહ તરેહકે ફુલ ફુલ ઔર જાહારી
કઈ રકમ રકમકે ફુલ ફુલ ઔર કેઆરી
કોઈ બાતશે કમતી બની નહી ફુલવારી
ફુલવારી શારીમે બાગેા બાહારી આઈ
કઈ તરેહ તરેહકી ઉશમે રચના છાઈ

૨—ચેાક

ગુલશનમે ગુલ બીશીઆર બને બે બાહારે
નારંગી સીતાફલ અનજીર ઔર અનારે
રહે પેરૂ જાંબુ ઔર આમ સીતાફલ સારે
ઔર લીપત ગુલેાંશે બુલબુલ રહે ગુલજારે
બુલબુલકેા ગુલકી મઝે એ કૈશી ભાઈ
કઈ તરેહ તરેહકી ઉશમે રચના છાઈ

ચેાક—૩

એા રખવાલને બાગકી ખુબ કરી રખવાલી
રખા બાગમે ઉશને જીવ નામકા માલી
એક પલમે ભાગ જાએ માલી થગ બંગાલી
એા માલી બીનાં શુક જાએ શબી હરીઆલી
શુક જાએગા પલમે બાગ અરે એા ભાઈ
કઈ તરેહ તરેહકી ઉશમે રચના છાઈ

ચેાક—૪

કહે અમરદાશ શારે આશક બુલબુલકેા
તુમ એક એકીનશે ઇઆદ કરેા ઉશ ગુલકેા
કહે દેરાબજી ભુલ જાવેા દુનીઆ કુલકેા
આખરકેા મીલેગા બાગ જા મતી ધુલકેા
આજ પેશુ પીરાનને બાગકી કથની ગાઈ
કઈ તરેહ તરેહકી ઉશમે રચના છાઈ

—o—

બ્રીજ મેઆને બેલને લગા જો નન્દ દુલારી
બજી પ્રેમ ભરી બનશી મોવનકી પેઆરી
બનશી લેકે મોહનને ખુબ લલકારી
બશ ખુશી મગન હોગઈ બ્રીજકીનારી
મોવનકી મોરલી બજી જો જાદુવારી
બેભાન હોગઇ જયાપે શખીઆં શારી
કહે ફીરશે બજાવો બનશી મોહન મોરારી
બજી પ્રેમ ભરી બનશી મોવનકી પેઆરી

૨—ચોક

લે ગયા મનશુકા બનશી બોલા બનવારી
એ શુનકે જયાપર દૌરી બ્રીજકી નારી
દે દો બનશી તુમ મનશુખા બેલારી
એ પ્રેમ ભરી બનશી મોવનકી પેઆરી
ફુશલાવે પટાવે શબ મનશુખેકો નારી
બજી પરેમ ભરી બનશી મોહનકી પેઆરી

૩—ચોક

પ્રેમ બશમે ગીરા મનશુખા ચહરી ખુમારી
ફીર લેગઇ ચુરાકે બનશી શખીઆ શારી
કોઈ પુછે મનશુખા કાહા હએ બનશી હમારી
ફીર રો રોકે દેને લગા શખીકો ગારી
કહે મનશુખા શખી લેગઈ બનશી તુમારી
બજી પ્રેમ ભરી બનશી મોહનકી પેઆરી

૪—ચોક

દૌર આયે ક્રીશન જયા હોતી સખીઆં ઠારી
ફીર શખીઅનકો કાલાવાલા કરે ગીરધારી
દેતી હએ પેઆરેકો બનશી રાધા પેઆરી
કહે દાશઅમર દેખ ખુશી હુઈ શભા શારી
પેશુ ઔર પીરાન કહે ધનધન દશઅવતારી
બજી પરેમ ભરી બનશી મોહનકી પેઆરી

—0—

દીલકે ભીતર મહે ઔર ન કીશકો થાનુ
જો જાનુ તો બશ ઉશ દીલબરકો જાનુ
મેરા તો દીલ ઉશ દીલબરપે જા બેઠા
જો દીલબરકા મહે દીલમે ગમ ખા બેઠા
કુલ આલમ તજકે ઊશકોઈ ચાહા બેઠા
ઔર દીલકે ભીતર ઊશકોઈ પા બેઠા
ના માનુ કીશીકા કહા, ઉશીકો માનુ
જો જાનુ તો બશ ઉશ દીલબરકો જાનુ

૨—ચોક

દીલને ચાયા બશ ઊશકી ચાહા કરૂ મહે
શીવા ઊશકે ના કહીપે નીગાહા કરૂ મહે
એ જાનશે મારે મુજે તો વાહા કરૂ મહે
મર જાઉ જીનેકી નહી પરવાહા કરૂ મહે
એ ઇનકાર કરે મહે હાત પકરકે તાનુ
જો જાનુ તો બશ ઉશ દીલબરકો જાનુ

૩—ચોક

મજનુ બનુ ઔર બનબનમે જા ભતકું
મનશુર બનુ ઔર દારપે જાકે લતકું
એ જાન મેરી મહે ઉશી શનમપે શતકું
ઔર ઊશકે કદમપે શરકો મેરે પતકું
મહે ઉશકે લીહે બશ તનપે ખાક છાનુ
જો જાનુ તો બશ ઉશ દીલબરકો જાનુ

૪-ચોક

અમર કહે ખુદાકા નામ શદા લોલાઉ
ઔર દોરાબજી કહે શદા હરી ગુન ગાઉ
બમનજી કહે ઇઆદમે દીલ બહેલાઉ
દામોદર કહે શનમ તુજે મહે ચાઉ
જામાશજી કહે શનમકો મહે પહેછાનુ
જો જાનુ તો બશ ઉશ દીલબરકો જાનુ

નાદાન ઊમર બીલકુલ બાલી ભોલીમે
લે ગયા ક્રસ્નજી લુત મુજે હોલીમે
થી શુગલ પુષ્પ ફાગનકી રાત ઉજાલી
મહે રંગ મહેલમે શોઇ અપને આલી
લે લુકત હાતમે હોર કમલીઆ કાલી
ઓ ઉશી જગોપર આ પોહોચા બનમાલી
કચ્ચી કલીઓકો તોર મરોરી દાલી
શબ બાગ હુસ્નકી લુટી હરને લાલી
મુખ ચુમ ચાત જોબન મશ્લે ચોલીમે

૨—ચોક

દીન ચરા પેહેર જદ ઊથી નીન્દશે શોકર
અપને આગનમે ફીર બૈઠી નાધોકર
ઇતનેમે આયા કોઇ રે સામ લરોધર
ઔર બાતે કરને લગા ખુશી હોહોકર
મહે ગયા રાતકો તેરા દઇ બીલોકર
ઔર બીજ પ્રેમકી તેરે ખેતમે બો કર
શબ ભેદ રાતકા કહા હમે થથોલીમે

૩—ચોક

તુમ ચોર ક્રસ્નજી કરી રાતકો ચોરી
ચોરી કરકે બતલાતે કેઉ શરજોરી
જબ ઇતના શુનકર બોલે નન્દકી શોરી
તીન લોક પતી હમ, તુ કીઆ જાને છોરી
મહે આયા રાતકો તુજે ખેલાને હોરી
તુ અપને મનમે ફુલફાલ ગઇ ગોરી
દી બહોત ગાલી ફીર શન્શક્રીત બોલીમે

૪—ચોક

લુતા લાખોકા માલ દાલ કર ગેરા
ઔર હાત ન આતા ઐશા શામ લુતેરા
હર વખ્ત હમારે ઘરપે કરતા ફેરા
લુતા જોબન ઔર છીન લીઆ મન મેરા
હમે દાશઅમર હર બરા સનેહ તેરા
તુજકો બખશા હમે નીશાન કલગી ગેરા
દે ગયા ક્રીશન અગદાન તુજે જોલીમે

ક્રીશનને દાલા હાત ગ્વાલનકી ચોલીમે
એ કૌન ચીજ હએ પુછે મધુર બોલીમે
એ દેખ તમાષા ગ્વાલન ખુબ શરમાઇ
કઇએક ગાલી ક્રીશનકો ઇને શુનાઈ
કહે ગ્વાલન ક્રીશન તુજે સરમ ન આઇ
મહે દઇ દુધ બેચનકો ચલી મુજે શતાઇ
મત શતાવો મુજે ઓ બોલી બાત ભોલીમે
એ કૌન ચીજ હએ પુછે મધુર બોલીમે

૨—ચોક

ફીર જકરી ગ્વાલનકો ક્રીસ્નજીને પહેલુંમે
છોરો છોરો કર ગ્વાલન જયાપર ઘુમે
કહે ગ્વાલીન અરે બેહયા સરમ નહી તુમે
એ શુન ગ્વાલીનકા ગાલ ક્રીસ્નજી ચુમે
ચુમે ચાતે મસ્લે ગવાલનકો થયોલીમે
એ કૌન ચીજ હએ પુછે મધુર બોલીમે

૩—ચોક

કહે ગ્વાલન ક્રીસ્નજી જરા તો લજવાવો
મત લુતો હમારી લાજ સરમમે આવો
કહે ક્રીસ્ન ગ્વાલનજી તુમ મત સરમાવો
મહે કૌન હુ ઉશકા બેઆલતો દીલમે લાવો
કહે ગ્વાલન ક્રીસ્ન હો તો આવો તોલીમે
એ કૌન ચીજ હએ પુછે મધુર બોલીમે

૪—ચોક

જો થી ગ્વાલનકી મુરાદ આજ બર આઈ
ગ્વાલનને ક્રીશન, ક્રીશનને ગ્વાલન પાઈ
અમ્મરકે ગેઆનશે દોરાબને હોલી બનાઈ
રતનજી પેશતનજી દોનોને લે ગાઈ
જામાશ પીરાનને હોલી ગાઈ હોલીમે
એ કૌન ચીજ હએ પુછે મધુર બોલીમે

દીલોજાનથે હુ કુરબાન તેરે ચહેરેપર
શતકે હુએ મેરા જાન તેરે ચહેરેપર
કીઆ ખુબ ખીલા હુએ બાહાર તેરે ચહેરેપર
કીઆ રંગ હુએ ઝમકદાર તેરે ચહેરેપર
કીઆ ગુલાબી હુએ રૂખશાર તેરે ચહેરેપર
કીઆ ઝુમે હુએ કાલે માર તેરે ચહેરેપર
મેરા તો લગા હુએ ધેઆન તેરે ચહેરેપર
શતકે હુએ મેરા જાન તેરે ચહેરેપર

૨—ચોક

લતકે હુએ કાલે બાલ તેરે ચહેરેપર
દીખતા હુએ ગુલાબી ગાલ તેરે ચહેરેપર
રંગીન દીખતા લબ લાલ તેરે ચહેરેપર
જો દેખે હોજાયે નેઆલ તેરે ચહેરેપર
લાલ કરતે લબકો પાન તેરે ચહેરેપર
શતકે હુએ મેરા જાન તેરે ચહેરેપર

૩—ચોક

ના દેખી કુચબી કશુર તેરે ચહેરેપર
બીલકુલ દેખા હુએ નુર તેરે ચહેરેપર
શરમીન્દી મલાયક હુર તેરે ચહેરેપર
તુ બન બેઠા મગરૂર તેરે ચહેરેપર
શતકે હુએ જાન દીલજાન તેરે ચહેરેપર
શતકે હુએ મેરા તો જાન તેરે ચહેરેપર

૪—ચોક

હુએ દાશઅમરકા ધેઆન તેરે ચહેરેપર
મન્નુને કથા હુએ ગેઆન તેરે ચહેરેપર
ગાવે દોરાબજી નવજવાન તેરે ચહેરેપર
હુવા પેશતનજી બેભાન તેરે ચહેરેપર
હો ગયા બેભાન પીરાન તેરે ચહેરેપર
શતકે હુએ મેરા જાન તેરે ચહેરેપર

જનકે હમે કાલે માર તેરે ચહેરેપર
રૂખકે હમે ચોકીદાર તેરે ચહેરેપર
લનકે હમે ખુશબોદાર તેરે ચહેરેપર
ઔર છુપાતે હમે રૂખશાર તેરે ચહેરેપર
કીઆ પેષાનીકા ચમકાર તેરે ચહેરેપર
દીખતા હમે મીસ્લે અંગાર તેરે ચહેરેપર
અબરૂ હમે તલવાર તેરે ચહેરેપર
રૂખકે હમે ચોકીદાર તેરે ચહેરેપર

૨—ચોક

માજંગા હમે હથીઆર તેરે ચહેરેપર
કત્લ કરને તઇઆર તેરે ચહેરેપર
બીની દીખતી નોકદાર તેરે ચહેરેપર
અલીફકો દેતી માર તેરે ચહેરેપર
લબ લાલકો દેખા યાર તેરે ચહેરેપર
રૂખકે હમે ચોકીદાર તેરે ચહેરેપર

૩—ચોક

દનદાં મીસ્લે અનાર તેરે ચહેરેપર
દીખતા હમે હારોહાર તેરે ચહેરેપર
કઈ નઝર આતે ચાર તેરે ચહેરેપર
બશ હુવા મેરા બીચાર તેરે ચહેરેપર
મહે દેખા કરૂ હરબાર તેરે ચહેરેપર
રૂખકે હમે ચોકીદાર તેરે ચહેરેપર

૪—ચોક

દેખે અમર હુશીઆર તેરે ચહેરેપર
ગાતા દોલુ લલકાર તેરે ચહેરેપર
એ બમનકા અશઆર તેરે ચહેરેપર
કરતા હમે પેશુ પોકાર તેરે ચહેરેપર
જામાશ હમે ગીરફતાર તેરે ચહેરેપર
રૂખકે હમે ચોકીદાર તેરે ચહેરેપર

લા-મકાંકો જાએગા કીયા તુતેગી નલીયાં
તુ ભુલ ગયા હએ જાની યારકી ગલીયાં
શનમકો ભુલકે મનદરમે જો બેઠા
ઓ પથ્થરકો પુજને લગા ઉશી ઓ બેઠા
જો શેઆનાથા ઓ આશક ઉશકા હો બેઠા
પથ્થરકો માર પથ્થરશે હાત ધો બેઠા
ચલતે ચલતે તુતેગી તેરી પીનદલીયાં
તુ ભુલ ગયા હએ જાની યારકી ગલીયાં

૨—ચોક

તુ ભુતોકો માનતા હએ અરે દીલજાની
માલુમ પર ગઈ મુજકો એ તેરી નાદાની
મહે શમજા તુજકો તુ કોઈ હોગા ગેઆની
તુ પથ્થરકા આશક માલુમ હુવા દહેકાની
તુ પથ્થરકો પુજતા હએ, એ તેરી બે-કલીયાં
તુ ભુલ ગયા હએ જાની યારકી ગલીયાં

૩—ચોક

પથ્થરકો અપના ખુદા કરકે પહેછાના
ઔર ઉશકે શીવા નહી કુચબી તુને જાના
પથ્થરકો પુજના એઈ બશ તુને થાના
એ શબશે બુરા હએ પથ્થરકા લોલાના
કાએકો પથ્થરશે કરતા હએ છલબલીયાં
તુ ભુલ ગયા હએ જાની યારકી ગલીયાં

૪—ચોક

અમર કહે ગટ અનતરમે ઉશકો જાનો
કહે દોરાબજી લા-ઇમાન ઉશીકો માનો
નશવાન કહે મત ભુલો ઉશી બેમાનો
કહે ફકીરબાપુ તુમ દીલકે ભીતર થાનો
જામાશકા શખુન મીશ્લે ગુલાબકી કલીયાં
તુ ભુલ ગયા હએ જાની યારકી ગલીયાં

થકી મોરી પીનદલીયાં નલીયાં ઊગલીયાં
રસ્તેમે ભુલ જો ગયા ઇમ્બારકી ગલીયાં
મહે ભુતખાનેકો યારકા ઘર કર શમજા
ભુતોકો અપના દીલ દીલબર કર શમજા
મહે ભુતોકો માનના એ અકશર કર શમજા
ઔર ભુતોકો અપના હરીહર કર શમજા
બશ ભુતોકો મનાતે હુઇ મુજે તલમલીયાં
રસ્તેમે ભુલ જો ગયા યારકી ગલીયાં

૨—ચોક

કઇ બહોત દફે મહે જાકે ભુતશે બોલા
પર એક દફે નહી ભુતને મુંહો ખોલા
કઇ બહોત દફે ઉશકો દીઆ જકજોલા
નહી એક દફેભી ઇદિરશે ઉદર દોલા
ઐશે પથ્થરકો દેખકે હુંઇ કલ-મલીયાં
રસ્તેમે ભુલ જો ગયા યારકી ગલીયાં

૩—ચોક

ફીર ઐશે ભુતોંશે મહેને મુંહો મોરા
મહેને ભુતખાનેકા જાના શદાકા છોરા
ફીર અંખીનશે એ દીલ શનમપે દોરા
ફીર દીલકો મહેને ઉશી શનમશે જોરા
ગર અનતરમે દેખી ઊશકી જલજલીયાં
રસ્તેમે ભુલ જો ગયા યારકી ગલીયાં

૪—ચોક

અમરકા શખુન હએ મુનશીવોંશે યાલા
એ શુનકે શભામે પીચકતા તુરરેવાલા
મન્નુલાલ કરીમને છન્દ તેરા કથ ધાલા
દોરાબ ઓર રતન દો ગાતા હએ મતવાલા
પીરાનકા કહેના જાનો અગરકી દલીયાં
રસ્તેમે ભુલ જો ગયા યારકી ગલીયાં

ગર પહેને તુમારે ઈશ્કાર કરે શોનેકે
ફુકરાકે ચલે તો ફુલ ઝરે શોનેકે
ઓ સીમી બદનકા મુ હએ ભોલા ભાલા
હએ કાલી ઝુલ્ફે જૈશા નાગ હએ કાલા
સમબ્ધુલકી તરાહશે ઝુલ્ફોને બલ દાલા
હએ આંખે નરગશી જૈશી બની ગુલલાલા
છાતીઆં તો ઉશકી જૈશે દરે શોનેકે
ફુકરાકે ચલે તો ફુલ ઝરે શોનેકે

૨—ચોક

હએ તન શોનેકા ઔર મુખરા શોનેકા
જીશકે દેખેશે દીલ ઉખરા શોનેકા
પેસાની ઊશકી જૈશા તુકરા શોનેકા
હએ શરશે પાઉ તક ઓ પુતરા શોનેકા
ફીર ઉશકી માંગ પર ફુલ પરે શોનેકે
ફુકરાકે ચલે તો ફુલ ઝરે શોનેકે

૩—ચોક

એક શુનો યાર હએ આંખ ખાન શોનેકી
શોનેકા ફુલ હએ ઔર આન શોનેકી
ફીર કહુ બાત, જરા બાત માન શોનેકી
ગર કીશી જગાપર જાવે જાન શોનેકી
ફીર ઊશી જાએપે મહેલ ખરે શોનેકે
ફુકરાકે ચલે તો ફુલ ઝરે શો.નેકે

૪—ચોક

અમર તો તેરે શોનેકા આસક હોગા
કહે મનુલાલ કોઈ તુઝી ફાશક હોગ
કહે દોરાગજી તુ શોનેકે લાયક હોગા
સુ તેરા ચાંદીકે માનીન્દ દફતક હોગા
તુ આ જા મેરે પાસ, પેનાઉ કરે શોનેકે
ફુકરાકે ચલે તો ફુલ ઝરે શો!નેકે

ઉશ ગુલકો દેખકે આશક ગુલ ખાતે હએ
જોબનકો દેખ ઓ બનકો ચલે જાતે હએ
ઉશ પરીકા આલમ, આલમકે મન ભાયા
ઔર કમર દેખકે શમષો કમર શરમાયા
તન દેખા ઊશકા મુસ્કેખુતન જા આયા
માથેકી ચીનકો નહી ચીન તક પાયા
જો ગલે દેખે શો ગમમે ગલે જાતે હએ
જોબનકો દેખ ઓ બનકો ચલે જાતે હએ

૨—ચોક

પોહોચે પર પોહોચા દીલ ઊશકા માહેલ હએ
કરને ઉશકે કરદીઆ શો દીલ ગાહેલ હએ
શીનેપે પશીનેકા તો જરા કાહેલ હએ
કુચ પા કે ઊશકા દીલ દેઓ પાહેલ હએ
જો પેત દેખે શો લપેતમે આતે હએ
જોબનકો દેખ ઓ બનકો ચલે જાતે હએ

૩—ચોક

આંખોકા બયાં તેરા ખલકતમે હએ જાની
અબરૂકા તેરા અબ રૂતબા હએ લાસાની
દીખલાઈ જુલ્ફેકો, કીઆ જુલ્ફે એ જાની
અહેરાન હો ગયે વેરાન કહુ કીઆ બાની
નહી પાએકો તેરે હમ શેહેરમે પાતે હએ
જોબનકો દેખ ઓ બનકો ચલે જાતે હએ

૪—ચોક

શર હએ જો તેરા હરએક શરકા શરદારે
અબ મેહેર જબીકા હએ તેરા અખતીઆરે
કહે આરબશા બશ તુઈ હમારા યારે
એ અમરદાશકે છન્દ શુનો હરબારે
એ દોરાબ મન્નુ દો કથકે છન્દ ગાતે હએ
જોબનકો દેખ ઓ બનકો ચલે જાતે હએ

છોટી રંગત

[સમાપ્ત.]

દીલોજાનશે ઉશ દીલબરકી જીશપે મહેરબાની હોજાએ
મરના જીના રહે ના ઉશકો, સાનશે લાસાની હોજાએ
અમલમે ઊશકે હએ આલમ, આલમકા આલમગીર હએ ઓ
હમશર ઉશકા ઔર ન કોઈ, અહેલે ખાશ કબીર હએ ઓ
જાહીરમે બાતીનમે ઓઇ હએ, અવ્વલ ઔર આખીર હએ ઓ
કરૂં મહે કીઆ તારીફ, કાંહાં તક, કુલે શહેન કદીર હએ ઓ
આશક શાદક ઓઈ, નામપર ઉશકે કુરબાની હોજાએ
મરના જીના રહે ના ઊશકો, સાનશે લાસાની હોજાએ

૨—ચોક

પથ્થરકા હીરા કરતા હએ, ઔર હીરેકા કરતા પથ્થર
આલાકો પાએમાલ કરે, અદનાકે શર ધરતા છત્તર
બે જરકો જર દેતા હએ, જરદારકો કરતા હએ બે-જર
બે પરકો પર દેતા હએ પરદારકો કરતાં હએ બે-પર
હુવે ઉશકા હુકમ, ગદાકો દરજા શુલતાની હોજાએ
મરના જીના રહે ના ઉશકો, સાનશે લાસાની હોજાએ

૩—ચોક

જો આશક હએ પુરા, હરદમ ઉશકા નામ લોલાતા હએ
કભી ના હોતી હરકત ઉશકો, મુરાદ અપની પાતા હએ
જો કોઇ ઉશકો ભુલ ગયા ઓ ગેબી ધક્કા ખાતા હએ
જીતે જી બદનામ, હશરકે દીન દોઝખમે જાતા હએ
જીશે ના ઉશકા ઓફ, ધુલ શબ ઉશકી જીન્દગાની હોજાએ
મરના જીના રહે ના ઉશકો, સાનશે લાસાની હોજાએ

૪—ચોક

જીશકા હએ મજબુત વશીલા, ઉશે ના કીશકા ઓફ-ખતર
નહી આગમે જલે જલાયા, પાનીમેબી જાતા તર
ઉશકે નામકા રખે તવક્કાં, દુરગા થાકોર દાશ અમર
ગોપાલ ચુન્નીલાલ હરી હરદમ મુખશે કરતા હર હર
વજીર મન્નુ કહે એઆલ, મજલશમે આબાદાની હોજાએ
મરના જીના રહે ના ઉશકો, સાનસે લાસાની હોજાએ

ચંદ્ર બદનશી બની નાજની, શનમુખ આતી, જાતી કીઆ
ફીદા હુવે આશક તેરે પર, હમશે મુખ મચકાતી કીઆ
નાવ ધો કર, તનકે ઊપર, ખુશબો અગર, મશલાતી કીઆ
છુતે કેશ શીર ઉપર કાલે, નાગનશી બલ ખાતી કીઆ
પેસાનીકા તેજ અજબ હુએ, ચાંદની રાત ચમકાતી કીઆ
ગોરે ગોરે ગાલકે ઉપર, કાલા તીલ દીખલાતી કીઆ
મખ શુનેરી જરી દાંત પર, જલજલજલ જલકાતી કીઆ
ફીદા હુવે આશક તેરે પર, હમશે મુખ મચકાતી કીઆ

૨—ચોક

બે-મુલકે મોતીકી નથની, નાખોમે અતકાતી કીઆ
શોનેકી બાલી બાલા લે, કાનોમે લતકાતી કીઆ
ગલેમે મોહન માલ દાલકે, ચંમપા કલી તુજે ભાતી કીઆ
તન જોબન પર ચોલી બુત્તેદાર પહેન ઇતરાતી કીઆ
બની નારકી કમ્મર પતલી, લચક લચક લચકાતી કીઆ
ફીદા હુવે આશક તેરે પર, હમશે મુખ મચકાતી કીઆ

૩—ચોક

દસ્ત બને ગુલછરી, કે ચુરીઆં કરે છેર જમકાતી કીઆ
ઊંગલીકે નખ બને હીરેશે. મેદીશે રંગવાતી કીઆ
પહેરશે ચલતી હન્શકી ચાલે, થુમક થુમક થુમકાતી કીઆ
તોરે લંગર પહેનકે ગોરી, ગમ ગમ ગમ ગમકાતી કીઆ
માર નૈનકે અદા ઓ થગની, આશકકો લોભાતી કીઆ
ફીદા હુવે આશક તેરેપર, હમશે મુખ મચકાતી કીઆ

૪—ચોક

કર શોલા શીનગાર, બની તઇયાર, નાર મલકાતી કીઆ
હુસ્ન બના ગુલપરી, ખરી જેઉ હુર, નુર બરશાતી કીઆ
દામોદર છન્દ કહે શભામે, નેનશે નેન લરાતી કીઆ
ભાઉ ફકરકો દેખકે પેઆરી, અબતો મીલને આતી કીઆ
રતન દોરાબજી કહે ઓ ગોરી, ગલેશે ગલા લગાતી કીઆ
ફીદા હુવે આશક તેરેપર, હમશે મુખ મચકાતી કીઆ

ઉશ નુરી પર નુર કે જૈશા કીશીકા નુર ઝહુર નહી
બરાબરી કર શકે ચાંદ સુરજકાભી મગદુર નહી
ઉશકે હુસ્નકી નેઆજો નીજાકત દેખ શકા કોહેતુર નહી
ચશ્મે હો ગયે બન્દ, નભી મુશાકો રહા શહુર નહી
ઉશકે રૂખરૂ બર્ક સીતારોકાભી ચલતા ગરૂર નહી
કરે શભી ફરમાબરદારી ઔર કોઇ મજકુર નહી
લૈલીભી લાચાર હુઈ, શીરીકાભી મનઝુર નહી
બરાબરી કર શકે ચાંદ સુરજકાભી મગદુર નહી

૨—ચોક

આશક શાદક હતા શુભા, ઔર શક લાયા મનશુર નહી
શુલીપર ચહર ગયા, કીઆ દીલ ઉશ દીલબરશે દુર નહી
હુવા મસ્ત શર મસ્ત દેખ કર, ઉશકાથા દીલ રનઝુર નહી
ધરશે શર હો ગયા અલગ, આશકીકા ગયા શરૂર નહી
જીશે મીલા દીદાર, ઉશે ભાતી હએ પરી ઔર હુર નહી
બરાબરી કર શકે ચાંદ શુરજકાભી મગદુર નહી

૩—ચોક

ઉશ દીલબરકે દીદ બીના, દીલ આશકકા મશરૂર નહી
ઉશકે દરકો છોર દર-બે-દર ફીરનેકા દશતુર નહી
ઉશ દીલબરશે દીલ છીન, ગહેરોકો દેના ઝરૂર નહી
દીલોજાનશે ફીદા ઉશીપે, હએ કોઇ ફન્દ ફીતુર નહી
ઉશકી વશલશે બ-દીદ હએ, કેઉ આશક ઈશ્કમે ચુર નહી
બરાબરી કર શકે ચાંદ શુરજકાભી મગદુર નહી

૪—ચોક

બયાન ઉશકે હુસ્નકા કર શકતી તારીફ જમ્હુર નહી
ઉશકી બાદશાહીકો પોહોચતા અકબર ઔર તૈમુર નહી
ઇશ્કમે જલે શીવા આશકકા નામ હોતા મસહુર નહી
કહે અમર આશીન શમા બીન જલતા હએ કાફુર નહી
બીના ઇશ્કકે શીવા જહાંમે રોશન કુચ્ચ મામુર નહી
બરાબરી કર શકે ચાંદ શુરજકાભી મગદુર નહી

દંગલમે તકરીર ઇલમકી ના કર જેહેલ જાહીલ બીલકુલ
ગુલ તુરા, માશુક નાજની, ઉશપર આશક નર બુલબુલ
ગુલ તુરા, માશુક નાજની, જલવા ઉશકા યાલા હએ
ઉશપર આશક નર બુલબુલ, દીન રાત ઓ દેતા તાલા હએ
અદા બતાતા ઉશ ગુલ, બુલબુલ મજેકા લેનેવાલા હએ
રશકશ શારા ચખા, ન બાકી રખા, પુરા કર દાલા હએ
ખાલી ગુલ રે ગયા, તુરરા મુરદાર છાર હેાગઇ ધુલ ધુલ
ગુલ તુરા, માસુક નાજની, ઉશપર આશક નર બુલબુલ

૨—ચેાક

કર તલાશ આલમશે, રબને અવ્વલ નુર બનાયાથા
ઉશી નુરકા મેાહેાર બના, એક દરખત પર બીઠલાયાથા
હતી મેાહેારકે શરપે કલગી, જો હાલ શબને પાયાથા
ચાર તરફેકેા ચાર યાર, જલવા એસા દીખલાયાથા
નબી નુરશે પહેદા કલગી, તુ કીઆ શમજેગા હુલ હુલ
ગુલ તુરા, માશુક નાજની, ઉશપર આશક નર બુલબુલ

૩—ચેાક

હુમાકે પરકા શાયા જીશ આદમકે ઉપર પરતા હએ
તખ્ત નશીન બાદશાહા હેાતા, ઔર નશીબાબી બહરતા હએ
તુરેમે કીઆ અવશફ બતા તુ જીશપર ફીરે અકરતા હએ
મુલ ચીજકેા છેાર, દાલ પતેકેા ફીર પકરતા હએ
શરપે કલગી બાદશાહકે રહે, ચેાર જીશપે રહે ઢુલ ઢુલ
ગુલ તુરા, માશુક નાજની, ઉશપર આશક નર બુલબુલ

૪—ચેાક

કલગીકી પહેદાશ નુરશે, હજરતકે તનશે નીકલી
જીશકેા તુમ મુરદાર બનાતે, અક્કલ તુમારી હએ તીફલી
ઇમામબખ્શ એઉં કહે તુરરેકી શના શીફત શારી નીકલી
અમરદાશ એઉં કહે શભામે મત કરના બાતે શીફલી
અલીમહમદ ઓર કાલેખાંકેા મીલા શવારીકેા દુલદુલ
ગુલ તુરા, માશુક નાજની, ઉશપર આશક નર બુલબુલ

આતશે અતરાઇ કરતે, મુરખશે કુચ્છ કામ નહી
કીઆ ઉશે બહેપાર કરે, જીશકી ગાંઠીમે દામ નહી
એક ચીજ, શનુદુક બીચ, લકરેકા બરતન શુન લેના
ઇશી તરાંકે તીન નામ લકરે અંદર બતલા દેના
દોયમ ચીજ બંદુક શીતેખાને અનદર ઉશકા રહેના
ઇશી તરાંકે તીન નામ હથીઆરેકે અંદર કહેના
ઉશ નરકી કર તલાશ, જીશકી ઝપાંકે ઉપર ચામ નહી
કીઆ ઉશે બહેપાર કરે, જીશકી ગાંઠીમે દામ નહી

૨—ચોક

કોથમીર તરકારી અંદર, જીશકે તઇં શબ જગ જાને
ઇશી તરાંકે તીન નામ, બતલા તરકારી દરમેઆને
શીરની અંદર ખમીર બનતા, જીશકે બને કંઇ પકવાને
ઇશી તરાંકે તીન નામ, શીરનીમે બતા આતર શેઆને
ઉશ નરકી કર તલાશ જીશકે તનકે ઉપર ચામ નહી
કીઆ ઉશે બહેપાર કરે, જીશકી ગાંઠીમે દામ નહી

૩—ચોક

એક નામ ફતુકા નીકલતા, કપરેકે તંકશાલકે બીચ
ઉશી તરાંકે તીન નામ, બતલા કપરેકે માલકે બીચ
એક નામ ટટુકા નીકલતા, ગોરેકે ગુર શાલકે બીચ
ઇશી તરાંહકે તીન નામકો, મેલ મીલા કહો એઆલકે બીચ
ધુંદ ધુંદ રહેજાએ, ભેદ મીલતા હએ ખાશો આમ નહી
કીઆ ઉશે બહેપાર કરે, જીશકી ગાંઠીમે દામ નહી

૪—ચોક

એક લાલકા નામ નીકલતા, પંચી અંદર ગુરૂ ગેઆની
ઉશી તરાંહકે તીન લાલકા બતા નામ ઔર નીશાની
દુરગા થાકોર દાશ ઇમામી, અમરદાશ બોલે બાની
જીવા ભોપત અલીમહમદ કહે, જવાબ દેના દીલજાની
ઉશ નરકા કહે દેના નામ, કહો કીશકે શંગમે બામ નહી
કીઆ ઉશે બહેપાર કરે, જીશકી ગાંઠીમે દામ નહી

બજરંગ બીર, ના ધરી ધીર, શબ અશુર ચીર, દાલે દલ-મલ
ભયેા શેાહેાર શાર, હેા રઇ પેાકાર, લંકા બઝાર, મચરઈ ખલબલ
શાગરકે નીર, કેા આયા તીર, બજર શરીર, કા એક બનચ્છર
લાખેા કરેાર, દરખત મરેાર, ખા ગયા તેાર, શબ ફલ પત્તર
લીઆ નાગ ફાંશ, મે ઉશે ગાશ, બેાહેા કરી તરાશ, ઉશકે તનપર
કર કરકે વાર, ગયે અશુર હાર, શબ મારમાર, ઉશકેા શશતર
કુચ નહી આન, ખુશ હનુમાન, રઘુબરકા ધ્યાન, ધરતા પલપલ
ભયેા શેાહેાર શાર, હેા રઈ પેાકાર, લંકા બઝાર, મચરઇ ખલબલ

૨—ચેાક

રાખશશ અનેક, કરતે વીવેક, ધીર અક્કલ એક, ઉપજાઇથી
મંગવાયા તેલ, રૂંઇકેા શકેલ, એેશી જમેલ, થહેરાઈથી
કરકે ઉપાએ, દુમકેા બધાએ, અગની મંગાએ. શીલગાઇથી
ચેા તરફ જાલ, વહાં ઉઠી લાલ, અનમત ઉછાલ, જદ ખાઇથી
દુમકેા ઉડાએ, મારી ગુમાએ, ચેા તરફ લાએ, પેાંચી ચનચલ
ભયેા શેાહેાર શાર, હેારઇ પેાકાર, લંકા બઝાર, મચરઇ ખલબલ

૩—ચેાક

લંકાકે ધામ, જલ ગયે તમામ, હુઇ ધુમધામ, વહાં બાહેાત સીતમ
શુનકે ઉદાશ, રાવન નીરાશ, હર શ્વાશ શ્વાશ, પર ઉશકેા ગમ
શાગરમે જાએ, દુમકેા દુબાએ, અનમત ધાએ, આયા એક–સમ
કેાઉશલી આનન્દ, શ્રી રામચન્દ, આનન્દ કન્દ, કે છીએ કદમ
પ્રભુકી ઇશ, ને દીએ શીશ, જગદીશ, કહા નામ અતલ
ભયેા શેાહેાર શાર, હેા રઈ પેાકાર, લંકા બઝાર, મચરઇ ખલબલ

૪—ચેાક

રઘુબરકા દુત, અંજનીકા પુત, ભાગ જાયે ભુત, ઉશકે દરશે
શબ શન્ટ શાદ, કરતે હએ યાદ, મીતતી ઉપાદ, ઉશકે ધરશે
જન અમરદાશ, દાશેાકા દાશ, લગ રહી આશ, નીશ દીન હરશે
શત નામ શાર, જપ બાર બાર, હેાવેંગે પાર, ભવશાગરશે
કહે મનુલાલ, નીત નએ એેઆલ, તીન કરીકી ચાલ, ગાતા અચપલ
ભયેા શેાહેાર શાર, હેારઇ પેાકાર, લંકા બઝાર, મચરઇ ખલબલ

ફાંકા કરે ફીકર નહી જીનકો, નહી દરકાર અમીરોંકી
બેપરવાહ, ફક્ત ગદાઈ, દેખો મોજ ફકીરોંકી
ચાહે કોઇ પહેનાવે જર, પોશાક જવાહીર હીરોંકી
ચાહે કોઇ કરદે ઈનાયેત ગુદડીઓંકી તહરીરોંકી
ચાહે કોઈ કરે દાવત લડ્ડુ પેંડે ઓર ખીરોંકી
ચાહે કોઇ કરે મેમાની શુકે રોત ખમીરોંકી
પાંચો તમામ એક બરાબર, એ બખશત દીલ ધીરોંકી
બેપરવાહ, ફક્ત ગદાઇ, દેખો મોજ ફકીરોંકી

૨—ચોક

ચાહે કોઇ શીફત કરે માનીન્દ શાહા જહાંગીરોંકી
ચાહે કોઇ ગાલીઆં દે માદર ઓર હમશીરોંકી
ચાહે કોઈ શીફત કરે, ગર મીશાલ દે દેકે મારોંકી
ચાહે કોઈ દીલોજાનસે ખીદમત કરે શગીરોંકી
દુશમન દોશ એકશા શમજે, રખે યાદ ગુરૂ પીરોંકી
બેપરવાહ, ફક્ત ગદાઈ, દેખો મોજ ફકીરોંકી

૩—ચોક

નહી કરતે ફીકર ઓ અપને મતલબ ઔર તદબીરોંકી
શબર શબુરનશે પાતે હમે ઓ દો નેઆમત તકદીરોંકી
કરના નહીં આશાન, ફકીરી રાહા હમે બલવીરોંકી
બાના મરદોકા દુરવેશી ભુગીયેત નહીં ફકીરોંકી
નીગેબાંની કરતે હમે શાંઇ, મુરશદકે દામનગીરોંકી
બેપરવાહ, ફક્ત ગદાઇ, દેખો મોજ ફકીરોંકી

૪—ચોક

જીશકે દીલપે લગી ચોટ, અલી આરબશાહાકે તીરોંકી
છોર દીઆ ધન માલ મુલક, ના ઉથે ચાહા જાગીરોંકી
અમરદાશ આશકને શોબત પાઇ શખ્શ ફકીરોંકી
જીવા ભોપત અલીમહમદકો મશલત મીલી દલીરોંકી
રામલાલ શેકલાલ કીશન નશીઅત કરતા બે-પીરોંકી
બેપરવાહ, ફક્ત ગદાઈ, દેખો મોજ ફકીરોંકી

---

૩૪ ખડી રંગત—શીંગાળી લોચન

દીનાનાથ હએ દીનકે બનદુ, શબ જગકા કરતા રખશન
રખશન કરતે હએ ભકતોકા, અશુર માર દાલે હન હન
હન દાલે પાપી દુસ્તોકો જીને કીઆ ના હરી ભજન
ભજન છોરકે ફીરે લુભાતે એશો અશરતમે હએ મગન
મગન ફીરે તીરીઆંકી શંગમે કાંમ ક્રોધકી લગી અગન
અગન જલતી હએ શબ ગટમે, શમજેગા કોઇ હરીજન
હરીજનોકા ઉપદેશ લેકે રહો હમેશા ઉશકે શરન
રખશન કરતે હએ ભકતોકા, અશુર માર દાલે હન હન

૨—ચોક

શરન જાવો કોઇ પુરે ગુરૂકે, ઉનશે ગેઆન કરલો શરવન
શરવન કરકે, શમજ શમજકે, મોહો માયાકા કરો તજન
તજન કરો, ઔર ઉરમત છાંદો, શત શબ્દકો કર રખો ધન
ધન ઉશીકો શમજકે બાદે, મજબુતીશે કરો જતન
જતન કરો, ઔર ઉરમત છાંદો, ઔર પરખ લો પન્ચ રતન
રખશન કરતે હએ ભકતોકા, અશુર માર દાલે હન હન

૩—ચોક

રતન પન્ચ મીલનેશે તેગ છુત જાવે સનશારસે મન
મન છુતેશે ઊંદે અંદર જોત રૂપ પાંયો ચેતન
ચેતન પાનેશે હોતા હએ ભ્રમ અનવેરીકા ભનજન
ભનજન હો ગયે ઉશી નામશે, ભવશાગરકા હોએ તરન
તરન હોવેગી ઇશી તાંહશે, છુટ જાવેગા જરન મરન
રખશન કરતે હએ ભકતોકા, અશુર માર દાલે હન હન

૪—ચોક

મરન હોવે શબકા આખર, પ્રલએ હોવે અગન પવન
પવન નીકલકે ચલી જાએગી, ના રેવેગી કોઇ બરન
બરન બરન શબ શુને શભામે, અમરદાશકે શત બચન
બચન દામોદર કહે શાહેરો, નીત ઉઠ ગુરૂકે કર દરશન
દરશન પાયા ઇશુફઅલીને, દુઃખ શંકત શબ હુવે હરન
રખશન કરતે હએ ભકતોકા, અશુર માર દાલે હન-હન

બેપારી હોએ તો જા બસ્તીમે, શાધુ હોએ તો બનમે જા
હિન્દુ હોય તો જા હિન્દમે, દખની હોય દખનમે જા.
મુશલમાન હોએ જા મક્કેકો, કુફની હોએ કોફનમે જા
કાબુલી હોએ જા કાબુલમે, પતની હોએ પાતનમે જા.
પારશી હોએ તો જા પારશમે, પાહાડી હોએ ગીલખનમે જા
ઇરાની હોએ જા ઇરાનકો, આરબ હોએ એદનમે જા.
ફીરંગી હોએ જા ગોવેકો, ઇંગ્રેજ હોએ લનદનમે જા
હિન્દુ હોએ તો જા હિન્દમે, દખની હોએ દખનમે જા.

૨—ચોક

જો પાપી હોએ તો નાહા લે ગંગા, નાહાને કાશી વતનમે જા
બેરાગી હોએ તો બેરાગ લે લે, ગોપી હોએ ગોપનમે જા.
જોગી હોએ તો કરલે જુગતી, બ્રામન હોએ બ્રામનમે જા
તપેશી હોએ તો તપેશીઆ કર, યાતો બીનદરાબનમે જા.
બેરાગી હોએ તો બેરાગનમે, જોગી હોએ જોગનમે જા
હિન્દુ હોએ તો જા હિન્દમે, દખની હોએ દખનમે જા.

૩—ચોક

દોસ્ત હોએ તો આ મેરે પાશ, દુશમન હોએ દુશમનમે જા
ફીતુરી હોએ તો ફીતુર કરલે, ફનબાજ હોએ ફનમે જા.
જો ચોર હોએ તો ચોરી કરલે, પચાનેકો દમનમે જા
જુવારી હોએ ખેલલે જુવા, વગની હોએ વશનમે જા.
મનશુર હોએ તો જા દારપે, રનશુર હોએ તો રનમે જા
હિન્દુ હોએ તો જા હિન્દમે, દખની હોએ દખનમે જા.

૪—ચોક

જો તુ મીલને ચાહે યારકો, તો ધુંદને કુનજનમે જા
હુશીઆર હોનેકા શોખ હોએ, તો તુ અનજુમનમે જા.
જો તુ શોખીન હોએ ફુલકા, તો બાગે ગુલશનમે જા
કહે અમર બુલબુલે દીલ, તુ ગુલ લીએ ચમનમે જા.
જામાશ પીરાન કહે, નેક તુ હોએ તો નેક ચલનમે જા
હિન્દુ હોએ તો જા હિન્દમે, દખની હોએ દખનમે જા.

ચાતર હોએ શો કરે ચતરાઇ, શુનકર શમજે પુર બચન
મુરખ દીલમે અચરજ માને, હએ ઇશ છન્દકા અરથ કઠન
શાશ બાલી, બહુ કુવાંરી, પીર દાઇકો આએ રઈ
દેખનઆઈને પુત જાયા, નન્દ બતીશા ખાએ રઇ
કૈાન શાશ, ઔર કૈાન બહુ, ઔર કૈાન દાઇ દુઃખ પાએ રઇ
કૈાન નન્દકે ખાએ બતીશા, કૈાન બાલક ખીલાએ રઈ
દ્રીશત પુજાકી બાત નહી હએ, એ નીરગુનકા કથા કથન
મુરખ દીલમે અચરજ માને, હએ ઇશ છન્દકા અરથ કઠન

૨—ચોક

નીમા શામો બાલક જનમા, પીતા જનમ હુવા આધી રાત
ઉશકે પીછે શુનો કવેશર, માતા જનમ લીઆ પ્રભાત
કૈાન પુત્રકા નામ બતાવો, કૈાન તાત ઔર, કૈાન હએ માત
મુરખ શુનકે બહોત ગભરાવે, કહે બરે અચરજકી બાત
મત શમજો ખશખશકે દાને, એતો હએ કોઇ ઔર શુખન
મુરખ દીલમે અચરજ માને, હએ ઇશ છન્દકા અરથ કઠન

૩—ચોક

પહેલે દુધ જમાએ લીઆ, ઔર ઉશકે પીછે દોહી ગાએ
બછરા તો રે ગયા પેટમે, માખન હાતોહાત બીકાએ
નીરખ પીરખ કરતે શબ કોઈ, મોલ કીશીશે કીઆ ન જાએ
મોલ કરે કોઇ શન્ટ જોહરી, નુગરા બેઠે રહા પશતાએ
દઈ દુધકો તુમ મત શમજો. એતો હએ કુચ ઔર રતન
મુરખ દીલમે અચરજ માને, હએ ઇશ છન્દકા અરથ કઠન

૪—ચોક

શશરા પુરા એંશી બરશકા, શાશ ઉમરમે બાલી હએ
પીઆ પાલના અનદર જુલે, જુલા રહી મતવાલી હએ
અમરદાશ આધીન, ગુરૂ અરથી બનતીશ કથ ઘાલી હએ
હરીલાલ ઉનકાર, એઆલ ગાતા ચુન્ની ગોપાલી હએ
ખોદાબખ્શ પીરાં કરીમ કહે, દે જવાબ ઉશકા ગુનીજન
મુરખ દીલમે અચરજ માને, હએ ઇશ છન્દકા અરથ કઠન

———

ગલા દીઆ તન તેરે ઇશ્કમે, ગલ ગયે હમ ગલતે ગલતે
જલ–બલકે હમ ખાક હુવે, ઇજરમે તેરે જલતે જલતે.
જંગલમે હમ ફીરે ભતકતે, શનમ તુજે ધુનતે ધુનતે
થક ગયે અબતો શુનો શનમ, તીનકે બનકે ચુનતે ચુનતે,
ગુનાકાર ભુલ ગયે શનમ, બશ ગુન તેરા ગુનતે ગુનતે
કાનબી બેહેરે હોને લગે હમે, શીફત તેરી શુનતે શુનતે.
શુની શીફત ઔર શુનાઇ હમને, કુચે કુંચે ચલતે ચલતે
જલ–બલકે હમ ખાક હુવે, ઇજરમે તેરે જલતે જલતે.

૨—ચોક

દીવાનેબી હો ગયે યાદમે, તેરી શનમ રહેતે રહેતે
શીનાબી અફગાર હુવા, બશ રંજો અલમ શહેતે શહેતે.
ચશ્મશે અશ્ક બહા હુવા, દરીઆએ અલમ બહેતે બહેતે
થકી હુઇ હમે ઝબાન હમારી, શનમ શનમ કહેતે કહેતે.
છલા દીઆ દીલ મેરા તુને તો, શનમ મુજે છલતે છલતે
જલ–બલકે હમ ખાક હુવે, ઇજરમે તેરે જલતે જલતે.

૩—ચોક

દમ લબો પર આયા યારો, આહાકા નારા ભરતે ભરતે
ઝબા હમારી છલ ગઇ યારો, શનમ શનમ કરતે કરતે.
નીકલ ગયા ઓ શનમ, શંગત ગએરોકી ધરતે ધરતે
દીલકો હમે એ શોખ, શનમકો દેખે હમ મરતે મરતે.
શનમ શનમ હમ શદા પોકારે, હાતોકો મલતે મલતે
જલ–બલકે હમ ખાક હુવે, ઇજરમે તેરે જલતે જલતે.

૪—ચોક

કલગીવાલોને છન્દ બનાયા, મએફીલમે આતે આતે
અમરદારકો દેખકે દુષમન, ભાગ ગયે ગાતે ગાતે
મનુલાલ છન્દ કથે હક્કાની, અપની કશમ ખાતે ખાતે
પેશતનજીને રંગ જમાયા, છન્દપર છન્દ લાતે લાતે
જમાશ પીરાન કહે, ગાનેવાલે લાખ ફીરતે ભલતે ભલતે
જલ–બલકે હમ ખાક હુવે, ઇજરમે તેરે જલતે જલતે

જવાબ તુજે દેતા હુ શાહેર, શુનકે તું રહેના ખામોશ
કલગીકી તુ નીશાન પુછતા, તો તુજકો બતલાઉ દોશ
દોનો જહાં બનાઈ જીશને, ઓ માલક હએ લાશાની
ઉશીને કલગી બનાઇ જહાંમે, તુંભી જાનતા હએ જાની
ખુદા શીવા કોન ચીજ બની હએ, બતલાના મુજકો ગેઆની
ઉશીશે કલગી બની, તુ ના જો કહેતો તેરી નાદાની
હુશીઆરીમે આજા શાહેર, તુ હએ ગફલતમે બે-હોશ
કલગીકી તુ નીશાન પુછતા, તો તુજકો બતલાઉ દોશ

૨—ચોક

દાએમ દાખલા કહું તેરે તઈ, પેઆરે તું શુન લેના આજ
બે-શાજ હએ કલગી હમારી, તું જો પુછતા કલગીકા શાજ
કેઆંનીવોંકી કોમમે પહેલે ફ્રામરોઝ એક થા શરતાજ
ઉશીને શરપે રખીથી કલગી, કલગીદારથા ઉશકા તાજ
પહેલવાનોકે તાજમે કલગી, શુનકે મત કરના અફશોશ
કલગીકી તુ નીશાન પુછતા, તો તુજકો બતલાઉ દોશ

૩—ચોક

બુરાખકા તુ રંગ જો પુછતા, તો દુનીઆ શારી હએ બેરંગ
બેરંગી દુનીઆ હએ શાહેર, કેઉ પુછતા બુરાખકા રંગ
કરો બાત ઇલ્મોકી શાહેર, કેઉ રહેતે હો ધંગશે બેધંગ
શુખનકા ખુદંગ ફેંકો શાહેર, જયા હોવે ઇલ્મોકી જંગ
શખુન હમારા શમજે ગેઆની, મુરખ તો હોતા મદ-હોશ
કલગીકી તુ નીશાન પુછતા, તો તુજકો બતલાઉ દોશ

૪—ચોક

તુને પુછા શવાલ શાહેર, મહેને જવાબ કીઆ તઇઆર
કલગી તુરરેકી પહેદાશ બતાઇ, બતલાયા પહેદાકરનાર
શાહેર હોતો જવાબ શુનકે, નહી કરના ઝીઆદા તકરાર
એક શાહેબકો ઇઆદ કરલે, જો હએ આલમકા શરદાર
જમાશ કહે લે જવાબ તેરા, મેરી મદદમે હએ જરથોશ
કલગીકી તુ નીશાન પુછતા, તો તુજકો બતલાઉ દોશ

ગુલશનમે હૈ ગુલ, ગુલમે ખુશબો, ખુશબોમે શૈદાઈ
શૈદાઈમે દીલ, દીલમે નાલા, નાલેમે રૂશવાઈ
રૂશવાઈમે નામ; નામમે કામ, કામમે નુમાઈ
નુમાઈમે જાન, જાનમે તન, તનમે રાનાઈ
રાનાઈમે એકતાઈ, એકતાઈમે કુદરત, કુદરતમે જેબાઈ
જેબાઈમે વાહદત, વાહદતમે ખુદ, ખુદમે ખુદાઈ
ખુદાઈમે શુરત, શુરતમે ઇશ્ક, ઇશ્કમે શફાઈ
શૈદાઈમે દીલ, દીલમે નાલા, નાલેમે રૂશવાઈ

૨—ચોક

શફાઈમે કલ્બ, કલ્બમે કલ, કલમે એકતાઈ
એકતાઈમે નુર, નુરમે જલવા, જલવેમે રોશનાઈ
રોશનાઈમે હું, હુંમે ખું-કલમુ, ખું કલમુમે રમાઈ
રમાઈમે વખ્ત, વખ્તમે નાઝ, નાઝમે ખુદ-બીનાઈ
બીનાઈમે ચશ્મ, ચશ્મમે ઝીઆ, ઝીઆમે જુલ્વ-નુમાઈ
શૈદાઈમે દીલ, દીલમે નાલા, નાલેમે રૂશવાઈ

૩—ચોક

નુમાઈમે હુશ્ન, હુશ્નમે નાઝ, નાઝમે ચમકાઈ
ચમકાઈમે રોઝ, રોઝમે શોહોર, શોહોરમે અપકાઈ
અપકાઈમે ખું, ખુંમે અશ્ક, અશ્કમે જેબાઈ
જેબાઈમે ગોહર, ગોહરમે હુશ્ન, હુશ્નમે નઝરાઈ
નઝરાઈમે રવનક, રવનકમે ચમન, ચમનમે ગુમરાઈ
શૈદાઈમે દીલ, દીલમે નાલા, નાલેમે રૂશવાઈ

૪—ચોક

ગુમરાઈમે ગહેર, ગહેરમે ઝાત, ઝાતમે બરનાઈ
બરનાઈમે હોશવા, હોશવેમે ગમઝા, ગમઝેમે અદાઈ
અદાઈમે શુખ્ન, શુખ્નમે દોલુ, દોલુમે દરીઆઈ
દરીઆઈમે નુત્ક, નુત્કમે પીરાન, પીરાનમે ઝીનદાઈ
ઝીનદાઈમે ફએઝ, ફએઝમે નઝમ, નઝમમે સનજાઈ
શૈદાઈમે દીલ, દીલમે નાલા, નાલેમે રૂશવાઈ

હમ આશક હય્એ ઉશકે જીશકે ઇશ્કકી હમકો મસ્તી હય્એ
મરને જીનેકા ખોફ ન હમકો, હમ તો યજદા–પરસ્તી હય્એ
શદા ખુશ હમ રહેતે હય્એ, દેવલ મશજીદમે જાનેશે
તુ કીઆ જાને કીઆ નફા હોતા વહા શરકો જુકાનેશે
કેબલા ઉશકા કરતે હય્એ હમ ઉશીકે બશ ફરમાનેશે
ઇઆદ ઉશીકી ભુલતે નહી હમ માલા તશબી ફીરાનેશે
માલામાલ ઔર નેઆલ હોગયે, આખશે આખ લરાનેશે
જીતે જી ઓ શમાયા ગટમે, મીલેગા ઇઆર મરજાનેશે
ઉશકો મીલનેકે આગે ઉશકી શીકલ આખમે બસ્તી હય્એ

૨—ચોક

જો કાબેકો તુ જાએગા, તો અલબત વહાં કુચ પાએગા
એકીંન જો તુ લાએગા, તો દીલમે ઇઆર સમાએગા
જો ગીરવકા દામ ગમાએગા, ઔર ભુતખાના બનવાએગા
ઇયા પર તેરા કુચ જાએગા, ઔર વહાં પર કુચ કમાએગા
તુ પથ્થરપે એકીન લાએગા, ઓ પથ્થરમે શીકલ દીખાએગા
તુ જીહાંપે ધુંદને જાએગા, ઓ તેરી નજર વહાં આએગા
ધુંદ લેના તુ ઉશી શનમકો, જબ તક તેરી એ હસ્તી હય્એ

૩—ચોક

કપરે નહી ગર રંગે, ઔર જો મન રંગે તો રંગ હય્એ શઇ
શમજ ભુતોકો ખોદા, ભુતોકા શંગ કરે તો શંગ હય્એ શઇ
શમારૂકો શમા શમજ જો જલે તો ઓ પતંગ હય્એ શઇ
ઉશકે તરંગમે રહે રાત દીન, ઉશીકા યાર તરંગ હય્એ શઇ
જો ઉશકો મીલનેકા રખે ઉમંગ, ઉશીકા ઉમંગ હય્એ શઇ
જો કે ઉશીકો ભુલ ગયા ઓ દુનીઆમે હરભંગ હય્એ શઇ
જો કોઇ ઉશકો ભુલ ગયા, દો જહાંમે ઉશકી બરગસ્તી હય્એ

૪—ચોક

હિન્દુ હો તો પુરાન પહરો, મોમીન હો તો કુરાન પહરો
પારશી હો જન્દ અવસ્તા લેલો, ઇંગ્રેજ હો બાઇબલ ધરો
દોરાબજી કહે જો નેક હો તો રાત દીન તુમ નેકી કરો
કદમ બોશીમે પરો, ઔર તુમ શરકો ઉશકે કદમપે ધરો
ફકીરબાપુ કહે દોસ્તો ફેલશીતુરે ઔર ફન્દશે દરો,
બમનજી પેશતનજી કહે યાદે શનમમે શદા મરો
જામાશ પીરાન કહે ઉશકો મીલનેકો જાન મેરી તરસ્તી હય્એ

એક ભેદ મહે પુછુ તેરે તઈ, શમજ શાંચ કર દેના જબાબ
જરા ભુલ નહી કરના ઉશમે, નહીતો છીનુંગા ચંગો કીતાબ
બીના જબાંશે બોલે નર એક, બીના મુખ બો ખાના ખાએ
બીના પાઉશે ચલે કવેશર, બીના હાતશે તાલ બજાએ
બીના કાનશે શુને શબ કુચ, બીના પાઉશે ચલકે જાએ
બીના આખશે દેખે શબ કુચ, બીના દમશે ધુમ મચાએ
શબાબી ઉશકો શબકોઈ કહેતે, પર બો જાનતા નહી શબાબ
જરા ભુલ નહી કરના ઉશમે, નહીતો છીનુંગા ચંગો કીતાબ

૨—ચોક

દોએમ ભેદ મહે પુછું તેરે તઈ, દેખી મહેને એક નારી
લાખ હજાર હએ બો નારીકા, તોબી રહી હએ કુવારી
પચાશ હએ બેટા ઉશીકા, પચાશ હએ બેટી પેઆરી
બીના ખશમશે જને શબ બચ્ચે, શચ્ચી બાતે હએ શારી
કોન નારી ઓર કોન હએ બચ્ચે, બતલા દેના મુજકો હીશાબ
જરા ભુલ નહી કરના ઉશમે, નહીતો છીનુંગા ચંગો કીતાબ

૩—ચોક

એક બીલ્લીકે મુખશે નીત પચાશ કુત્તે નીકલે બાહાર
પચાશ કુત્તેકે મુંખશે, બશ શો હીરન નીકલે હરબાર
શો હીરનકા એક શીકારી, એક જતકેમે કરે શીકાર
કોન હએ કુત્તે, કોન હીરન, ઓર કોન શીકારી કહેના યાર
જબાબ નહી તુ દેહે મુજે તો તેરી શાહેરી કઉ ખરાબ
જરા ભુલ નહી કરના ઉશમે, નહીતો છીનુંગા ચંગો કીતાબ

૪—ચોક

દાશ અમરકા બેઆલ દોરાબજી જબકે ફરમે બોલેગા
બરે બરે પનદીતો શાહેર ઘરમે બેઠકર દોલેગા
નશરવાનજી પેકીમ અદલ કાતોપે છંદકો તોલેગા
જીજીભાઈ મકકુશાહા ઓર પેશતનજી છન્દકો બોલેગા
કુન્દે વાલોંકો પુછે ભેદ એ જમાશ પીરાન ઓર દોરાબ
જરા ભુલ નહી કરના ઉશમે, નહીતો છીનુંગા ચંગો કીતાબ

ભીં બીન કુવા, ખેત બીન બાગી, બીન જલ રેંહેટ ચલે ભારી
બીન દોરી જલ ભર ચલી ઘરકો, બીના શીરકી પનીઆરી
ઘર બીન શીશ, શીશ બીન ગાગર, લે પાની ઘરકો આઈ
બીના હાતશે ઉતારી ગાગર. એ દેખ જેહાની મુશકાઈ
બીના અન ઔર જલ કરી રશોઇ, એ ચતર નારકી ચતરાઇ
દેખકે ભુખ ભાગી શ્યામીકી ઓ શાશ નનંદકે મન ભાઈ
ભોગ બીલાશ કરે ભાઇ શંગ, પ્રીય પીતમકી હએ પેઆરી
બીન દોરી જલ ભર ચલી, એક બીના શીરકી પનીઆરી

૨—ચોક

બીના મુલકા હએ એક દરખત, બીના ફુલકે ઉશમે ફુલ
બીન બાદલશે મેગ બરશે, જલક રહી બીજલી જલજલ
શાગર નહી ભરા જયા પાની, બીન જલ ફુલ બીલા કમલ
બીન શીરશે લરે શીપાઇ, બીન શાશતરશે કરે કતલ
બીના શુરજ બશ હુવા ઉજાલા, લીલા હરકી હએ નેઆરી
બીન દોરી જલ ભર ચલી, એક બીના શીરકી પનીઆરી

૩—ચોક

બીના ખેતકી હએ એક બારી, બીના પતીકી હએ બેલ ખરી
બીના શીરકા હએ એક મુરગા, ચુંગટ ઉશકો ગરી ગરી
ઉશે મારને આપે શેકારી, નહી ધનુશમે તાંત જરી
મીરગ મારકે દેખા ઉશને, જરા ન તનપે ચોંટ પરી
મુવા ન મીરગ, માશ લે આયા, ઉશ નરકી હએ બલહારી
બીન દોરી જલ ભર ચલી, એક બીના શીરકી પનીઆરી

૪—ચોક

બખ્યા જખ્યા છતર, તુરેવાલોકી ફેનંમ ફેલા હએ
અનગર દુનદા ઔર અખનદે—વાલોંકાભી મેલા હએ
કહે અમર કલગીવાલા શત ગુરુ શીશ અલબેલા હએ
જો ઇશ છન્દકા અર્થ કહે, ઓ પુરે ગુરુકા ચેલા હએ
જીવા ભોપત અલી—મહમદ કહે, નીરગુન ગેઆન ગતી નેહારી
બીન દોરી જલ ભર ચલી, એક બીના શીરકી પનીઆરી

તેરે ઐશા કોઇ દેખા નહી હએ, મહેને ઇશી ઝમાનેમે
ધન માલ, ઔર હીરે મોતી, જર-જોહર તેરે ખઝાનેમે
તેરી ઠોકરશે, લાખો અબજ, હીરે મોતી જર બન જાએ
પથ્થરકો તુ મારે ઠોકર, તો પથ્થર જોહર બન જાએ
ખાકકો લે ગર ફુંકે તું, તો આબદાર ગોહર બન જાએ
દો જહાંકી કીમ્મતશે, કીમ્મત ઉશકી બરકર બન જાએ
તુ જો ચાહે શો બને-બનાવે, કુચ ફર્ક નહી તેરે બનાનેમે
ધન માલ, ઔર હીરે મોતી, જર-જોહર તેરે ખઝાનેમે

૨—ચોક

જો ખાક ઉરે ઠોકરશે તેરી, ઓ ખાક શોનેકી ખાન બને
ગર જરા ખાકપે થુકે તું, તો વહાં લાખો મોતી આન બને
જરા ગીરે પશીના તેરા, તો પોખરાજ ઔર બીલીઆન બને
જોહરીઓ ના પરખ શકે, એ ઐશા તોફા શામાન બને
કોઈ બાતકી ખુત નહી હએ, તેરે દવલત ખાનેમે
ધનમાલ ઔર હીરે મોતી, જર-જોહર તેરે ખઝાનેમે

૩—ચોક

તેરા ખઝાના અજબ હએ પેઆરે, જોકે કુલ દુનીઆ લુટે
કુલ દુનીએકો લુટાવે તું, પર તેરા ખઝાના ના ખુટે
લાખો શવદાગર ફકીર બને, ઔર લાખોકે ગબ્બે ફુટે
તેરા ખઝાના ન જાએ ચુતાયા, જોકે કુલ દુનીઆ ચુંટે
બે-ગીનતી હએ શખાવત તેરી, દુનીઆદારકી બશાનેમે
ધન માલ ઔર હીરે મોતી, જર-જોહર તેરે ખઝાનેમે

૪—ચોક

દાશ-અમર કહે તેરી મેહેરશે કુલે દુનીઆ રાજ કરે
દારાબજી કહે માલક-મવલા ના કીશકો મવતાજ કરે
લીમજીભાઈ ઔર પેશુ, દોનો શના શનમકી આજ કરે
ફકીરબાપુ ઔર બમન દોનો, અદકો લા-ઇલાજ કરે
જમાશ-પીરાન તો નેહાલ હુવા, છંદ હક્કાની ગાનેમે
ધન માલ ઔર હીરે મોતી, જર જોહર તેરે ખઝાનેમે

---

૪૪ ખડી રંગત—દોકા દોઆંગ

દો બોશેકા તલબગાર હું, દો માંગકે દો, દો બાલકે દો
દો અંબરકે, દો ચીને જંબીકે, ઔર દો બોશે ગાલકે દો
દો પેશાનીકે ડેડો, ઔર દો રૂખ ઓ રોશન જમાલકે દો
દો ગુલાબી ગાલકે દો, ઔર દો દોનુ લબ લાલકે દો
દો ચશ્મકે, દો મીજંગાકે, ઔર દો બોશે કપાલકે દો
દો બોશે બોનીકે દેદો, દો હુશ્ન પુર નો—નેહાલકે દો
દો દોનો બાલીકે ડેદો, ઔર દો દોનો કાનકી ફાલકો દો
દો અંબરકે, દો ચીને જંબીકે, ઔર દો બોશે ગાલકે દો

૨—ચોક

દો દનદાંકે, દો જકનકે, દો ગળે, ગળેકી માલકે દો
દો શીનેકે, દો પીશતાંકે, દો હાત, દો પન્જે લાલકે દો
દો શીકમકે, દો કમરકે, દો નાફકે ખુબ શંભાલકે દો
દો પહેલુંકે, દો રાનકે, દો બદન, બદનકી ખાલકે દો
દો હશકે દો, યા બેઠકે દો, યા શોકે દો, યા ચાલકે દો
દો અંબરકે, દો ચીને જબીંકે, ઔર દો બોશે ગાલકે દો

૩—ચોક

દો બોશે દો હશી ખુશીશે, યા દો રન્જો—મલાલ કે દો
દો મુફ્તકે, દો હરામકે, દો શહી દો, દો હલાલકે દો
દો ઝબાનકે, દો શુખનકે, દો બોશે વચન પાલકે દો
દો દો બોશે દોનો ગાલપે, મંગતે હમારે નીકાલકે દો
દો નેઆજશે, દો નખરેશે, દો અદાશે રૂખકો ધાલકે દે.
દો અબરકે, દો ચીને જબીંકે, ઔર દો બોશે ગાલકે દો

૪—ચોક

દો બોશે દો દાશ અમરકો, શીરી રંગીની બેઆલકે દો
દોરાબજીકો દો દો બોશે, નેઆરી નીરાલી ચાલકે દો
દો બોશે દેદો પેશુકો, જો માગે ઓ મીશાલકે દો
દોદો બોશે લીમજીભાઇકો, બાત દીનોકે શવાલકે દો
દો બોશે જામાશ—પીરાનકો, દોનો હાત ગળેમે દાલકે દો
દો અંબરકે, દો ચીને જબીંકે ઔર દો બોશે ગાલકે દો

પક્કા આશક એકકે શીવા ઇઆદ કીશીકો કરે નહી
આહા મરે, આહા જીએ ઇશ્કમે, મોતશે ઓ કુચ દરે નહી
જો આશીક હુએ ઓ તો યારો, હાત ધો રહે ઝમાનેશે
મરના જીના કુચં ન શમજે, દરે નહી મરજાનેશે
નેઆરા હોકર ફીરે આશક, અપને ઔર બેગાનેશે
બુતખાના કાબા ભુલ જાએ, ઇઆરકા નામ લો લાનેશે
આશકકી આંખ લરે ઇઆરશે, આશકશે કોઈ લરે નહી
આહા મરે, આહા જીએ ઇશ્કમે, મોતશે ઓ કુચ દરે નહી

૨—ચોક

કબીતો આશક શાહા બને, ઔર કબીતો ગદાઈ કરતે
કબીતો આશક ગદા બને, ઔર કબી બાદશાઈ કરતે
એક યારકી શંગત કરકે, આલમશે જુદાઈ કરતે
એક યારકી ઉલફતમે, ઓ અપની વાહાવાઈ કરતે
આશક શચ્ચા ઓહી, જો એક શીવા કીશીપે મરે નહી
આહા મરે, આહા જીએ ઇશ્કમે, મોતશે ઓ કુચ દરે નહી

૩—ચોક

એક શનમકી યાદમે યારો, રોતા હુએ ઇયાં પર જો જો
એ જહાંનમે ચાહે શો હો, પર મજા પાવેગા વહાંપર ઓ
ઉશી શનમકો ભુલ ગયા જો, અપના દીનો ઇમાનકો ઓ
ઇયાં મજા પાતા હોગા, પર પશતાએગા વહાંપર રો રો
પક્કા આશક શનમ શીવાએ, દશ્ત કીશીકા ધરે નહી
આહા મરે, આહા જીએ ઇશ્કમે, મોતશે ઓ કુચ દરે નહી

૪—ચોક

અમર કહે આશક ઓ જો ઉશકો અપના દીલબર કરદે
દીલભરશેબી યાલા યારકો, અપના પીદર માદર કરદે
માદર પેદર શમજે ઉશીકો, ઉશીકો બીરાદર કરદે
દોરાબ પેશુ કહે ઓ આશક જો ઉશકો અપશર કરદે
જામાશ—પીરાનશે જવાબ શુન લે, કશુર ઉશમે પરે નહી
આહા મરે, આહા જીએ ઇશ્કમે, મોતશે ઓ કુચ દરે નહી

---

૪૬ ખડી રંગત—જુગારવાલોકે ઉપર

ખોદા જાને કે જુવારીઓકે ઘરમે જરકા ભરા કુવા
હાર-જીત બશ કરે જુવારી, રેન દીન બશ ખેલે જુવા
પનદરા પચીશ મીલકે જુવારી, ખેલ ખુબ મચાતા હએ
કોઇતો હાર-જીત, કોઇતો છક્કા-પૌ, કોઇતો ગુલબી જાતા હએ
કોઈ પનદરા, કોઈ પચીશ, કોઈ શોકા દાવ લગાતા હએ
હજારકાબી દાવ લગે પર જુવારી નહી ગભરાતા હએ
ઇમાનદાર બશ રહે જુવારી, ઇમાન નહી ડુબાતા હએ
જો કુચ દાવ લગે શો શહી, પશરને નહી કુચ ચાહાતા હએ
શેઆના જુવારી શદા ખેલતા, ખેલનેશે નહી ખાલી હુવા

૨—ચોક

અમીર ઉમરાવ રહે જુવારી, લુચ્ચે ચોરબી ઉશમે ભેલે
કોઇતો પૌ પૌ કરતે હએ, કોઈ જીતુ જીતુ વત્તી લેલે
કોઇ દીન જીતે, કોઇ દીન હારે, કોઇ દીન તો શંકટ જેલે
શદાકે વશની શદા ખેલતે, દાવ દાવ પર ગુલ મેલે
કોઈ બીશા, કોઈ પોકીત કોઇતો ભરભરકે લાવે થેલે
અજબ હીમ્મત જુવારીવોંકી, રૂપીએશે રૂપીએ ખેલે
જુવારી હોકે જુવા ન ખેલા, એશા જુવારી જાનોકે મુવા

૩—ચોક

કોઇતો પાનશો હજાર ખેલે, કોઇતો દાવ ખેલે હલકા
જરકો પથ્થર શમજે, નોતકો શમજે તુકરા કાગલકા
અબીતો જીતે, અબીતો હારે, એ હએ તમાશા પલ પલકા
મનકા આયા થોક દીઆ દાવ, એતો કામ હએ ચનચલકા
કીતનેક જુવારી ફન મારતે, એતો કામ હએ અક્કલકા
ફન મારકે શેઆને જુવારી, ધન જીત લેતે બે-કલકા
જો કોઈ જુવારી જીત પરે તો ઘેર ધનીકો દેવે દુવા

૪—ચોક

શેઠ શાપુરજીકે ખેલમે યારો, ફન નહી કોઇને મારાજી
બે-ફનકા વહાં ચલતા જુવા, જો લોકકો લગતા પેઆરાજી
દાશ-અમર ઉશતાદને એ જુવેકા છન્દ લલકારાજી
દોરાબજીશે જુબાબ શુનકે, દુષમન હુવા બેચારાજી
ફકીરબાપુ બમનજી કહે, છન્દ અચ્છા હુવા હમારાજી
પીરૂભાઈ ઔર પેશતનજીને અદ્દુકો માર હતારા જી
જામાશ-પીરાન કહે જુવા ખેલું, એ હએ મેરે દીલકા ધુવા

જુલ્ફેકારશી જુલ્ફ, અબરૂ શમશીર બને બીજંગા ભાલે
માહા મુખરા, નરગશી નૈન, ઔર નરમ દસ્ત રૂંઇકે ગાલે
મીસ્લે શમબુલે વાર, ગુલે-ગુલજાર, બની તેરી કાકુલ
દેહેને બાંહે, દોનો તરફેકો, માર શીહાશે રહે જુલજુલ
મુ બાફ સું, દુમદાર શીતારા, ઇયા ભુંજંગ બાહશક બીલકુલ
ચહેરા બાગ-બાહાર શગુફતા, દેખ દેખ શરમાતે ગુલ
ટોટે જૈશા નાક, દાંત જૈશી ગજમુકતાકી માલે
માહા મુખરા, નરગશી નૈન, ઔર નરમ દસ્ત રૂઇકે ગાલે

૨—ચોક

મીઠો મીઠો બોલ, ગોલ, દી જૈશી દુધ અનદર શક્કર
લાલ શરીખે ચમકદાર લબ, અજબ જનકદાંકા ચક્કર
ગલા શુરાઇદાર દીખા દીલ લીઆ કબુતરકા થક્કર
શીના કીલ્લા શંગીન, દેખ ગમગીન, હુવે જંગી લષકર
હએ હીરેાંકી તોલ, જોબન અનમોલ, તેરે શાંચે ધાલે
માહા મુખરા, નરગશી નૈન, ઔર નરમ દસ્ત રૂઇકે ગાલે

૩—ચોક

મખમલકે માનીન્દ શીકમ, ગુદ ગુદા મુલાએમ હએ પાલા
ગોરા ગોરા હએ રંગ, નાપ ઇંગ્રેજી કુનજીકા તાલા
ચીત્તે જૈશી કમર લચ લચી, જૈશા કનેરકા હએ દાલા
મીસ્લે હુમાકે પહેર, કરે નીત શહેર, પરી ઓ ગુલલાલા
ગુલ બદની, કદ શર્વશા બુત્તા, લુતાઉ તુજપર ધન માલે
માહા મુખરા, નરગશી નૈન, ઔર નરમ દસ્ત, રૂઇકે ગાલે

૪—ચોક

નારંગીશી એડી, દોનો કુલ્લે કુએ નુરકે હએ
કદમ કમલકે ફુલ, રાન બીલકુલ ખંભ બીલુરકે હએ
આરબશા આધીન અમર આશક ઉશ ચનચલ હુરકે હએ
જીવા ભોપત છન્દ બોલતે, રંગીની દશતુરકે હએ
અલી-મહમદ કાલેખાં ગાતે, નખી નીરાલી હએ ચાલ
માહા મુખરા, નરગશી નૈન, ઔર નરમ દસ્ત રૂઇકે ગાલે

જો નર હરકા ભજન કરે, જર ઉશકી કીશીશે હલે નહી
નહી ડુબાયા જલમે ડુબે, ઔર અગનીમે જલે નહી
ચાહે કોઈ પીલાવે ઉશકો, ઝહેર હીલા-હીલકા પેઆલા
ઝહેરખી ઇમરતશા પચ જાવે, ફીરે ઓ આશક મતવાલા
ચાહે કોઈ તલવાર ચલાવે, ચાહે કોઈ બરછી ભાલા
લગે ચોંટ ના બદનપે ઉશકે, હુવે દુસ્તકા મું કાલા
નહી લુતેરા લુત શકે, થગ ચોરખી ઉશકો છલે નહી
નહી ડુબાયા જલમે ડુબે, ઔર અગનીમે જલે નહી

૨—ચોક

ચાહે કોઈ પરબતશે ઉશકો ઉઠાકે નીચુ દેવે દાલ
અધર જેહેલ હાતોપર ઉશકો, રખશા કરતે દીન-દયાલ
ચાહે કોઈ મસ્તાના હાથ્થી શનમુખ ઉશકે દેહે હકાલ
ભગે દેખ મસ્તાના હાથ્થી, ઐશા ઉશકા રૂપ બીશાલ
નાટક ચેતક ઔરખી જાદુ-મનતર ઉશપે ચલે નહી
નહી ડુબાયા જલમે ડુબે, ઔર અગનીમે જલે નહી

૩—ચોક

જો કોઈ ઉશકો બન્ધ રખે, તો બનધીખાના ફુત જાવે
ઔર તોક જનજીર હાત કરી બેરી શાંકલ કત જાવે
ગીરે તુત કર પાહાડ જો શરપે, અધર ઓ આપી દત જાવે
જો શનમુખ આયા હોવે તો કાલખી પીછા હત જાવે
જો કોઈ ઉશકો તરાસ બતાવે ઓ નર ફુલે ફલે નહી
નહી ડુબાયા જલમે ડુબે, ઔર અગનીમે જલે નહી

૪—ચોક

જીશકે દીલપે રહે ભરોશા, હર અપનેકા આડો જામ
શીંગ, શરપ, બીજ, કાલ, જીવ, શબ ઉનકે દરશે દરે તમામ
બાવન બીર, જોગની ચોંશઠ, શનમુખ હોકર ખરે ગોલામ
રીદ શીદ ચરનોકી શેવા દાશી બનકર કરે મુદામ
દાશ-અમર એઉ કહે કે ઉશકા માન કીશીશે ઘલે નહી
નહી ડુબાયા જલમે ડુબે, ઔર અગનીમે જલે નહી

બશતર પહેન લીએ ભગવે ઔર દીલપે છાયા રંગ નહી
જોગી નામ ધરાયા, પાયા જોગ જુગતકા ધંગ નહી
જોગ જુગત માલુમ નહી ઉશકો જોગી મત જાનોજી
બહોરંગીકા સોંગ લીઆ એ બચન શત કર માનોજી
ગ્નાન ગુષ્ટકે ઝગડેમે મત બાન ક્રોધકે તાનોજી
હીલમીલકર બેઠો શંન્ટોમે નામ અમીરશ છાનોજી
પીના હોય તો પીઓ નામ–રશ હએ હયાં ગાંજા ભંગ નહી
જોગી નામ ધરાયા, પાયા જોગ જુગતકા ધંગ નહી

૨—ચોક

બીના બીબેક મલે ભસ્મ, ઉશકો જાનો પુરા ખર હએ
અનહક અપના અંગ બીગારા, મારા ફીરતા ઘર ઘર હએ
ગુરૂ બીન ગ્નાન કરે જો નર, ઓ મીસ્લે શુકર કુકર હએ
મન માને શો ભોંક ઉઠે કુચ ભલે બુરેકા ના દર હએ
કીચકે અંદર નાહનેશે નીરમલ હોતા હએ અંગ નહી
જોગી નામ ધરાયા પાયા જોગ જુગતકા ધંગ નહી

૩—ચોક

જોગી ઉશકો કહેતે હએ જો જોગ જુગત અંદર ગલતાન
મન ઓર પવન બેંચ કર અપના, ત્રી–બેની કરતા અશનાન
કામ ક્રોધ ઓર લોભ મોહ મદ ઇનકો માર કરે ગમસાન
શુન શીકર પર જાકર બેઠે અચલ મતા પાવે નીરબાન
ત્યાગ ભીસ્ત હોતા હએ ઉશકો, જીશકી ઇંદ્રી તંગ નહી
જોગી નામ ધરાયા, પાયા જોગ જુગતકા ધંગ નહી

૪—ચોક

કહે શુનેકા બુરા ન માનો, દીલકા દુર ગુમાન કરો
કરવા શખુન બાંદશા સમજો શત જુઠકી છાન કરો
અમરદાશ એઉ કહે ગુસાઇ, કેઉ દીલમે અભેમાન કરો
કલગી તુરેકા જગરા તુતે, એશાતો કુચ ગ્નાન કરો
જીવા–ભોપત અલીમહમદ કાલુકા શખુન અરબંગ નહી
જોગી નામ ધરાયા, પાયા જોગ જુગતકા ધંગ નહી

ગટ ગટ હાતમ રામ રમે, ચાહે શો ઉશકા નામ કહો
નાર કહો, ઇયા નર કહો, ઇયા ઉશે તો ગોરા સામ કહો
ઇયા છોટા ઇયા બરા કહો ઇયા બુઢા બાલા જવાન કહો
ધની નીરધની કહો, નીરબલી ચાહેતો બલવાન કહો
ઇયા હીન્દુ ઇયા તુર્ક કહો, ઇયા દેવ અશુર શુલતાન કહો
ચાહે ઉશકો કહો ગ્નાની, ચાહે ઉશકો અગ્નાન કહો
ચાહે ઉશકો કુફર કહો, ચાહે ઉશકો ઇશલામ કહો
નાર કહો, ઇયા નર કહો, ઇયા ઉશે તો ગોરા સામ કહો

૨—ચોક

ઇયા બ્રામન ઇયા વૈશ કહો, ઇયા મંત્રી શુદ્ર મલીન કહો
કાજી મુલ્લાં કહો મોલવી, ઇયા પંડીત પરબીન કહો
ચાહે ઉશકો ગદા કહો, ઓર ચાહે તખ્ત નશીન કહો
ઓર ચાહે ઉશકો કહો ચાતર, ઇયા ચાહે મત હીન કહો
ચાહે ઉશકો નેક કહો, ચાહે ઉશકો બદ કામ કહો
નાર કહો ઇયા નર કહો, ઇયા ઉશે તો ગોરા સામ કહો

૩—ચોક

ચાહે ઉશકો ધુલ કહો, ઇયા ચાહે ઉશકો ધન માલ કહો
ચાહે ઉશકો કહો પથ્થર, ચાહે તો હીરા લાલ કહો
હાડ કહો ઇયા ચામ કહો, ઇયા રગત માસ ઇયા ખાલ કહો
કહેના હોય શો કહે લેના તુમ, ઉશકા શબ હએવાલ કહો
ઇયા બગલા ઇયા હંશ કહો, ઇયા તુતી ગંગા રામ કહો
નાર કહો ઇયા નર કહો, ઇયા ઉશે તો ગોરા સામ કહો

૪—ચોક

શંન્ટ ઉશે કુચ ઓર કહે, મન માને શનશાર કહો
જીવન મુકતા હો જાવે નર, એશા તત્વ બીચાર કહો
થાકોર દુરગા દાશ-અમર કહે, તોફા છંન્દ લલકાર કહો
જુઠ બચનકો ત્યાગકે ભાઇ, શત શબ્દ નીજ શાર કહો
ઉશીકો પુરન બ્રમ કહો, ઇયા ઉશીકો રમતા રામ કહો
નાર કહો ઇયા નર કહો, ઇયા ઉશે તો ગોરા સામ કહો

નબી નબી કુચ કહેા રાગની મુદતોકે છન્દ મત ગાવ
નુનશે અઉવલ કહુ કાશીઆ, આખીરકેા ગીન લેના વાવ
નીરમલ નામ એક અલખનીરંજન ઉશીકે ઉપર રખ શચ ભાવ
નીન્દા નહી કરના એ કીશકી, નીત ઉઠ હરકે ગુનકેા ગાવ
નેકી કરકે પાર ઉતરના, ફીર નહી આવે એૈશા દાવ
નાશ કાયા હેાવેગી પલમે, શમજ શાન શત—ગુરૂશે પાવ
નર દેહી ઉતમ હમે શમજે, ઇન બાતોપર ચીત ઠેરાવ
નુનશે અઉવલ કહુ કાશીઆ, આખીરકેા ગીન લેના વાવ

૨—ચેાક

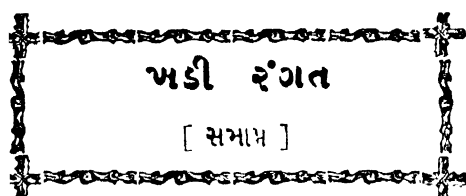
નોંક ચેાંક દે છેાર કવેશર કામ ક્રાધકેા દેના ભુલાવ
નાદાની મત કરેા ગરૂરી, ભકતી ભાવ શીર ચમર ઢુલાવ
નૈયત શાબુત રખના અપની પર-સ્વાર્થકેા હરદમ ધાવ
નીચ કરમ મત કરેા કીશીકે પર ધન પર મત નીગાહ ફીરાવ
નીર—ધનકા ધન રામ શમજ લે કરેા શબર તુમ ઉશકેા ચાવ
નુનશે અઉવલ કહુ કાશીઆ, આખીરકેા ગીન લેના વાવ

૩—ચેાક

નગદ રૂપૈયા એાઈ હમારા, કરી પરખ ખુબ દેકર તાવ
નીચ ઉચ શબ ઉશકે પેયારે રાજા રંકકા એકી બનાવ
નકર ભરેાશા તન કાયાકા રામ નામશે ધુની લગાવ
નાવ પરી બીચ ભવ—શાગરકે, શતશે પાર ઉતરે દરીઆવ
નેનશે મહેર રખ કર શબ પર શત—શંગતકેા પાશ બુલાવ
નુનશે અઉવલ કહુ કાશીઆ, આખીરકેા ગીન લેના વાવ

૪—ચેાક

નફા ખેાટ તુ શમાલ બંન્દે, આખરકેા હેાગા પશતાવ
નીશદીન હીરદે યાદ હરીકી કરેા અમર કહે દીલ બહેલાવ
નીસચ્ય કરકે કહે દામેાદર શત—ગુરૂકે ચર્ણે લે—લાવ
નહી એૈારશે રખના મતલબ, જો કુચ પાવે શેાઈ છુપાવ
નરેાતમ છંદ કહે શભામે, શુનકે શાહર મત શરમાવ
નુનશે અઉવલ કહુ કાશીઆ, આખીરકેા ગીન લેના વાવ


ખડી રંગત
[સમાપ્ત]

કોઇતો ભુલા રંગ રાગમે, કોઇતો ભુલા તાનમે હએ
હમને પાયા,=મજા એક ફક્ત શાંઇકે ધેઆનમે હએ
કોઇતો ભુલા તખ્ત શલતનત બાદશાહી શામાનમે હએ
કોઇતો ભુલા=માલ ધન માયાકે મનદયાનમે હએ
કોઇતો ભુલા કામ ક્રોધમે, કોઇતો ગર્વ ગુમાનમે હએ
જનમ ગમાયા=શબોને ઇશી જુઠે તોફાનમે હએ
જો ભુલા શો ફીરા ભતકતા, લખ ચોરીઆશી ખાનમે હએ
હમને પાયા=મજા એક ફક્ત શાંઇ કે ધેઆનમે હએ

૨—ચોક

કોઈ ફીતાબાં પહરકે ભુલા, કોઇતો બેદ પુરાનમે હએ
લાલ અમોલા=નહી આયા ફીશફી પહેછાનમે હએ
શંન્ટોને દ દેકે છલોરા, ઊંગતે બતાઇ ગ્નાનમે હએ
શુને ના કોઈ=લગી ઠનદી જબ જગકે કાનમે હએ
જો ચેતા શો ચેત ગયા, ઓ પહોંચા શહી અશથાનમે હએ
હમને પાયા=મજા એક ફક્ત શાંઇકે ધેઆનમે હએ

૩—ચોક

જો પેઆરા હમને પાયા, ના એશા કોઈ જહાંનમે હએ
તન મન અપના=કર દીઆ શબ ઉશકે કુરબાનમે હએ
ઓઈ હમારે ધેઆનમે હએ, ઔર ઓઈ દીન ઇમાનમે હએ
જીશમમે ઓ હએ=જીગરમે ઓઈ હમારી જાનમે હએ
જાનકે અનદર ઓ જાની, ઓ જાન ઇશી દીલજાનમે હએ
હમને પાયા=મજા એક ફક્ત શાંઇકે ધેઆનમે હએ

૪—ચોક

નહી શુખ મીલતા હએ ઝમીપે, ના મીલતા આશમાનમે હએ
એશા અશરત=શબી કુચ એક નામ નીરબાનમે હએ
થાકોર દુરગા દાશકો ગુરૂને ભાવ ભક્ત દી દાનમે હએ
દાશ–અમરકો=દીઆ લોલીન મતા ગલતાનમે હએ
મનુલાલ રેવાપ્રશાદકે શીરી શખુન ઝબાનમે હએ
હમને પાયા=મજા એક ફક્ત શાંઇકે ધેઆનમે હએ

આલે નબી, અવલાદે અલી, કરબલામે પેઆશે હુવે શહીદ
ખુદાકે પેઆરે=નબી શાહેબકે નવાશે હુવે શહીદ
ઉમ્મતકી બખ્શીશકે વાશતે, શરકો કતાયા કરબલમે
બુન્દ બરાબર=પીનેકો પાની ન પાયા કરબલમે
શુક્ર ખુદાકે શીવાએ, આપને લબ ન હીલાયા કરબલમે
જોરો જફાશે=ફોજ કાફરકી દબાયા કરબલમે
ખુને જીગર મુશલીમકે દોનો બેટે ઝરાશે હુવે શહીદ
ખુદાકે પેઆરે=નબી શાહેબકે નવાશે હુવે શહીદ

૨—ચોક

હુકમે ખુદાપે હોકર રાજી, શરકો અપને નીશાર કીઆ
ગોદમે લેકે=અલી અઝગરકો બહોતશા પેઆર કીઆ
કાફીરોંશે પાની માગા, પેઆશને તો ઇનકાર કીઆ
ફોજે અદુને=આપપે જુલમ શીતમ એકબાર કીઆ
પેઆશશે શુકા ગલા, ખુબશે બહોત હીરાશે હુવે શહીદ
ખુદાકે પેઆરે=નબી શાહેબકે નવાશે હુવે શહીદ

૩—ચોક

જખ્મ હજારો ખાએ બદનપર નાજુક જીશમ નીઢાલ હુવા
લહુમે દુબા=શરાપા, બદન લહુમે લાલ હુવા
બીબીઆં શારી રોને લગી, ઇશ કદરકા રન્જ મલાલ હુવા
ગમકે મારે,=મારે ગમકા જીના મહાલ હુવા
પેઆશમે બીબી જએનબકો દે દેકે દીલાશે હુવે શહીદ
ખુદાકે પેઆરે=નબી શાહેબકે નવાશે હુવે શહીદ

૪—ચોક

દાશ—અમર, જીનો બશર, રોતે હએંગે ગમમે હાએ હુશેન
પાઇ શેહાદત=આપને ફોજે શીતમમે હાએ હુશેન
વજીર મનુલાલ બહે ઇશ રન્જો અલમમે હાએ હુશેન
બુલા લો જલદી=કરબલા અપની કદમમે હાએ હુશેન
કરીમ કમતર કહે, પેઆશે, તેગો જફાશે હુવે શહીદ
ખુદાકે પેઆરે=નબી શાહેબકે નવાશે હુવે શહીદ

મરનેકો કરબલામે જીશદમ ફોજ અદુંકી આઈ હુએ
આલે નબીને=ગલા કતવાકે શેહાદત પાઈ હુએ
પાની લેને ગયે અલી અબ્બાશ તો વહાં તલવાર ચલી
બાજુ કતાએ=મસ્કપે તીરોંકી બો–છાર ચલી
લુતને બીબા અહેલે હરમકો જીશદમ ફોજ કુફાર ચલી
બાલી શકીના=દેખકે રોતી ઝાર–મ–જાર ચલી
ઝમીં હલને લગી, ફલકપર ગંમકી બદલી છાઈ હુએ
આલે નબીને=ગલા કતવાકે શેહાદત પાઈ હુએ

૨—ચોક

નહી મીલા કરબલામે પાની પીનેકો શદ રંજો અલમ
મારે પેઆશકે=ઝબાંબી શુક ગઈ મુંમે ઉશદમ
ચેઆરો તરફશે તુત પરી, ઉશ શાહાપે જીશદમ ફોજે શીતમ
આપ અકેલે=લરે શર લાખોંકે કર દીએ કલમ
શેફ ઝુલફીકાર હાતમે લેકે આપને જબ ચમકાઈ હુએ
આલે નબીને=ગલા કતવાકે શેહાદત પાઈ હુએ

૩—ચોક

નાનાકી ઉમ્મતકે લીએ શર કતાકે શેહાદત પાએ હુશેન
અહેલે હરમકો=છોર, કરબલામે જીશદમ આએ હુશેન
જખ્મ હજારોં તલવારોંકે, બદનકે ઉપર ખાએ હુશેન
છોર મદીના=શહેર કરબલામે જીશદમ બશાએ હુશેન
ઐશે લરે દીલ ખોલકે હજરત, રનમે ધુંમ મચાઈ હુએ
આલે નબીને=ગલા કતવાકે શેહાદત પાઈ હુએ

૪—ચોક

જીગર ફતા જાતા હુએ ચારો, ગમકા કીઆ શામાન કરૂ
ચશ્મે ગીરીયાં=કરૂ અશ્કોંકા રવાં તોફાન કરૂ
આલે નબી અવલાદે અલીપર તન મન ધન કુરબાન કરૂ
આલે કરબલા=લીખું ઇયા અપના શીદા જી જાન કરૂ
કરીમ–કમતર, તુબી ગમ કર, દીલમે એઈ શમાઈ હુએ
આલે નબીને=ગલા કતવાકે શેહાદત પાઈ હુએ

ના આશક, ના ઇશ્ક, જ્યાં માશુકકી હએ તશવીર નહી
અજ-ગેબીકિ=દેશમે રાજા રંક ફકીર નહી
નહી કલી, નહી ફુલ ઉશ જગે, નહી બીછ, ના બેલા હએ
ના કોઈ નેઆરા=કીશીશે, ના કોઈ કીશકે ભેલા હએ
નહી વહાં દેવલ, નહી દેવતા, ના કોઈ મેલા ઠેલા હએ
ના કોઈ કીશીકા=ગુરૂ વહાં ના કોઈ કીશીકા ચેલા હએ
નહી વહાં લૈલી, નહી વહાં મજનુ, ઔરબી રાજા હીર નહી
અજ-ગેબીકિ=દેશમે રાજા રંક ફકીર નહી

૨—ચોક

નહી વહાં હિન્દુ, નહી મુશલમાં, નહી ખુદા, વહાં નહી હએ રામ
કીબલા કાબા=નહી વહાં અરશઠ તીરથ ચેઆરો ધામ
રાત દીવશ ઉશ જગે નહી હએ, નહી શુબો, ઔર નહી હએ શામ
નહી અંધેરા=ઉજાલા નહી ધુપ ઔર નહી હએ ગાહામ
આફતાબબી નહી ઉશ જગે, ઔરબી માહા મુનીર નહી
અજ-ગેબીકિ=દેશમે રાજા રંક ફકીર નહી

૩—ચોક

બરશાત રૂતબી નહી ઉશ જગે, ના શીઆલા ધુપ કાલા હએ
ના કોઇ વહાંપે=શમુંદર, ના નદી, ના નાલા હએ
નહી પુરૂશ, વહાં નહી અશતરી, ના કોઈ બુધા બાલા હએ
ના કોઈ મરતા,=ના જીતા, ઐશા ખેલ નીરાલા હએ
ના કોઈ વહાંપે ગરીબ ગુરબા, ઔર ઉમરાવ અમીર નહી
અજ-ગેબીકિ=દેશમે રાજા રંક ફકીર નહી

૪—ચોક

હએ કુચ નહી, શબી કુચ હએ, વહાં પર નઝર ન કીશકો આતા હએ
એ અચરજકી=બાત કોઇ બીરલા મહેરમ પાતા હએ
થાકોર-દુરગા દાશ-અમર નીરબાની છંન્દ શુનાતા હએ
શંન્ટ શમજતે=ઇશે શુન કર નુગરા ગભરાતા હએ
જીશે બતાયા ગેઆન ગુરૂને ઓ હોતા દલગીર નહી
અજ-ગેબીકિ=દેશમે રાજા રંક ફકીર નહી

બ્રામન બૈશ શુદ્ર ક્ષત્રી મહે ઇન ચારોશે ન્યારા હું
મુજે ન જાનો=કોઇ, મહે શબોંકા જાનન-આરા હું
ના ગીરસ્ત, ના બાન પરસ્ત, ના શનીઆશી, ના બ્રમચારી હું
નહી મહે શકતી,=નહી શીવ, ના પુરશ, ના નારી હું
નહી મહે જોગી, નહી મહે ભોગી, નહી મહે તુર્ક ભીખારી હું
નહી મહે છોટા=બારા, ઔર નહી હલકા, નહી ભારી હું
ના હિન્દુ, ના તુર્ક, નહી મહે આતીશ-પરસ્ત નીશારા હું
મુજે ના જાનો=કોઇ, મહે શબોંકા જાનન-આરા હું

૨—ચોક

ના અનગર, ના દુન્દેવાલા, ના તુરરે કલગીવાલા હું
બીચ બ્રીછમે=નહી ફલ ફુલ નહી મહે દાલા હું
ના દરીઆ, ના લહેર-બહેર, મહે ના નદી, ના નાલા હું
ના મહે બુધા,=નહી બાલા, ના ગોરા કાલા હું
નહી પવન, ના અગન, ધરન, આકાશ, ના જલકી ધારા હું
મુજે ન જાનો=કોઇ મહે શબોંકા જાનન-આરા હું

૩—ચોક

દશ ઇંદ્રી, ઔર દેવ ચત્ર દશ, પન્ચ કોશ, ઔર પાચો પ્રાન
પર અવશથા=પવન દશ ઐશા રામ મેરા હનુમાન
પાચ તીરથ, પર કીરત પચીશા, હએ ત્રી ગુનકા મુજકો માન
મહે હુ શાથી=શબોંકા, મેરી નહી કીશકો પહેછાન
ના મહેનીર-ગુન નીર-આકાર, ઔર ના શીરગુન અવતારા હું
મુજે ન જાનો=કોઇ મહે શબોંકા જાનન-આરા હું

૪—ચોક

શત ગુરૂને ઉપદેશ દીઆ, બશ ઓઇ રૂપ ચીત ધારા હું
શત આત્મા=ઔર ત્રી ચેતન રૂપ હમારા હું
દુરગા-થાકોર દાશ-અમર કહે, બ્રમ ગેઆન લલકારા હું
શત શબ્દકા=ખેંચ કર મારા એક કતારા હું
દયા દ્રીશ્ત કર-કર દેખે ગુરૂ અનાથ દાશ તુમારા હું
મુજે ન જાનો=કોઇ મહે શબોંકા જાનન-આરા હું

A

ખુદા કરે એ હુસ્ન તુમારા શનમ શદા આબાદ રહે
ખુશી-ખુરમી,=શાદગી, દીન પર દીન ઇજાદ રહે
ખુશ-નખતીકો દેખ તુમારી, હમ હરદમ ખુશાલ રહે
દીલો-જાનશે=જીગરશે બ-ખુશ બાલો બાલ રહે
ખુલ ખુલ બનકે શજર શજરપે ફીરતે દાલો-દાલ રહે
દેખકે લાલી=તુમારી હમ તો લાલ ગુલાલ રહે
હર શાહત, હર લહેજે લહેજે, બહોત તુમારી યાદ રહે
ખુશી ખુરમી=શાદગી દીનપર દીન ઇજઆદ રહે

૨—ચોક

આફતાબશા તાબ તુમારા, ખુબ ચમકતા રહે શનમ
રોઝે હશ્ર તક=ઉજાલા, હરગીજ કછુ ના હોવે કમ
ઔરબી તુમપે રહે બાપ-પરવરદીગારકા ફજલો કરમ
કીશી તરાંહકા=તુમારે પાશ ન આવે રન્જો અલમ
જો કોઇ દેખે તુમે, બદીશે ઘર ઉશકા બરબાદ રહે
ખુશી ખુરમી=શાદગી દીન પર દીન ઇજઆદ રહે

૩—ચોક

એઇ અરજ બારી-તાલાશે, શદા તુમે ગુલજાર રખે
બાગ હુશ્નમે=હમેશાં કાએમ ફજલો બહાર રખે
માશુકોમે તુમે શનમ કરકે શબકા શરદાર રખે
તખ્ત મુબારીક=તાજ કલગી શરપે શતાર રખે
શદામતોશ હરા-ભરા એ આપકા કદમ શમશાદ રહે
ખુશી ખુરમી=શાદગી દીન પર દીન ઇજઆદ રહે

૪—ચોક

અમન અમાની દેખ તુમારી, હમે ચૈન આરામ રહે
શબો વશ્લમે=ગુજરતી, યાદ શુબેશે શામ રહે
અબતો આરઝુ એઇ અમરકો દરશન આઠો જામ રહે
શીવા ઇશ્કકે=વગૈરા ઔરબી ના કુચ કામ રહે
અલી-મહમદ ઇશુક્-અબદુલકો મુરશદકી ઇમદાદ રહે
ખુશી ખુરમી=શાદગી દીન પર દીન ઇજઆદ રહે

અલિફ એક અલ્લાકો યાદ કર, કુલ કુફરાના છોર દીઆ
ઇશ્કમે ઉશકે=કે હમને શારા ઝમાના છોર દીઆ.
ફરી ગદાઈ નામપે રખકે, અપના બીગાના છોર દીઆ
કુતમ-કબીલા=ઔર શબ ચોર-ઠીકાના છોર દીઆ
છોર દીઆ શબ તખ્ત-શલતનત, માલ ખઝાના છોર દીઆ
હાથી ગોડે=પાલખી પીનશ મીઆના છોર દીઆ
દેખ શમા રૂખ શનમકા, દીલ કરકે પરવાના છોર દીઆ
ઇશ્કમે ઉશકે=લો હમને શારા ઝમાના છોર દીઆ

૨—ચોક

જામ મહબ્બતકા પીકે, મઐકા પઐમાના છોર દીઆ
નશે ઇશ્કમે=બના-કર મન મસ્તાના છોર દીઆ
નહી હીન્દીશે કામ, મુશલમાનીકા ગરાના છોર દીઆ
દીલ દરગામે=બૈઠ મશજદ બુતખાના છોર દીઆ
શીખ શનમકે નામોંકો, શબ પોથી પાના છોર દીઆ
ઇશ્કમે ઉશકે=લો હમને શારા ઝમાના છોર દીઆ

૩—ચોક

બાગો-બહારી દેખ શનમકી, બાગકા જાના છોર દીઆ
આહકે નાલે=શુરૂ કર, રાગકા ગાના છોર દીઆ
ગોકુલ મથુરા છોર કીશનને ઔર બરશાના છોર દીઆ
ઇશી તરેહશે=કે હમને શબી ધીંગાના છોર દીઆ
ઇશ દુનીઆકી જાલમે અપના દીલ ઉલઝાના છોર દીઆ
ઇશ્કમેં ઉશકે=લો હમને શારા ઝમાના છોર દીઆ

૪—ચોક

શચ્ચી શાહેરી કર-કર, જુઠે છન્દ બનાના છોર દીઆ
શતકા બાહાનાં=પહેન, પાખન્ડકા બાહાનાં છોર દીઆ
ચાકોર-દુરગા દાશ-અમરને તીશના-તાના છોર દીઆ
બે-પીરોંકો=ઇલમકી તર્જ બતાના છોર દીઆ
નએ-નીરાલે છન્દ કહેતે, ગાના ઓ પુરાના છોર દીઆ
ઇશ્કમે ઉશકે=લો, હમને શારા ઝમાના છોર દીઆ

———

અજબ ફકીરીમે હમને ફાંકોકી લહેજત પાઈ હએ.
કર ફાકોપે=શબર પશ રસ્તા એઈ ખુદાઈ હએ
જો કોઈ આશક-શાદક પુરે, ઉશીશે હો શકતે ફાંકે
ઔર જો કોઈ=કરે તો ધીલે પર-જાતે ટાંકે
કરે ફકીરીમે ફાંકે, જબશે રહેતે તેરે-બાંકે
છેલ-છબીલે=અજબ રંગીલે પુત અપની માંકે
ફાંકે ઇનકો મત શમજો, એ ખુદાકે ધાકે હએ નાકે
જો કોઈ જાંકે=ઇન્હે ઓ ખુદાકી દરગાકો જાકે
ફાકેકો અખ્તીઆર કીઆ, જબ નીજાત અપની પાઈ હએ

૨—ચોક

નહી મીલે તો ફાંકાં કરતે, મીલે તો શબ-કુચ ચખતે હએ
મીલે ના મીલે=લો ઐશી તેક નહી કુચ રખતે હએ
એક ઠીકાને બૈઠ રહે હમ, નહી ઘરો-ઘર જકતે હએ
ભુખે-પેઆશે=રહે પર કીશીશે ના કહે શકતે હએ
રુખા-શુકા મીલે અન્નાના, ઉશે પ્રેમશે ભકતે હએ
શુકર ખુદાકી=ભેજતે, ઓર ના કીશીકો તકતે હએ
મીલી મજા ફાકોકી જબશે ના-નેઆ:મત ના ભાઇ હએ

૩—ચોક

ના જંગલમે ખેત હમારા, ના બસ્તીમે ઘર બાબા
કૌરી પૈશા=પાશ કુચ નહી માલ ઔર જર બાબા
ના કોઈ ધનધાદાર કરે, ના કોઇ યાદ હુન્નર બાબા
નહી માંગતે,=ચાચતે, ના કુચ રખતે ભર બાબા
જો કુચ હમકો મીલે શેજમે, ઓ ગુજરાન ગુજર બાબા
એક તલબકા=યારકા રહેતા દીલ ઉપર બાબા
ઉશી યારશે કરકે યારી, હો ગઇ રાફ્મ-શફાઈ હએ

૪—ચોક

જો કોઈ આશક કરે ફકીરી, દરજજા ઉશકા ભારી હએ
આગે ઉશકે=બ-મુજબ લોનદીકી શરદારી હએ
ઔર શબકે રસ્તેશે, દુરવેશી રાહા નેઆરી હએ
બીન મુરશદશે=કે દુનીઆ શીરતી મારી-મારી હએ
દુરગા-થાકોર દાશ-અમરને એઈ બાત બીચારી હએ
કરો ફકીરી=આગે-બખ્તકી જીશે ગુલજારી હએ.
મનુલાલ-રેવા પ્રશાદને મુરશદશે લો-લાઈ હએ

ગાનેકા મત શહેલ શમજના, એ તો ગાના મુશકીલ હએ
નાખ-ફાંદોકો=ગેઆની રમજકો લાના મુશકીલ હએ
કામ ક્રોધ ઔર લોભ મોહો મદ ઇનકા છુડાના મુશકીલ હએ
મન માયાકો=જેર કર પકર પીકાના મુશકીલ હએ
જયાશે મીલતા ગેઆન શમજલો એો ધ્યાના મુશકીલ હએ
દયા ગુરૂકી=હુવે બીન પન્થ ચલાના મુશકીલ હએ
શીખે બીના પીંગલકો કવેશર છન્દ બનાના મુશકીલ હએ
નાખ-ફાંદેકો=ગેઆની રમજકો લાના મુશકીલ હએ

૨—ચોક

ફરદ પહરે બીન મીશરા કાઇઆ રદીફ મીલાના મુશકીલ હએ
બે-બયરેકો=છન્દ પર છન્દ લગાના મુશકીલ હએ
કહેતે તો તુમ કહે જાતે, પર અરથ શુનાના મુશકીલ હએ
બહોત મથન કર=એ ગટમે ગેઆનકા આના મુશકીલ હએ
ઉશતાદોશે શીખે બીના ઓરેકો શીખાના મુશકીલ હએ
નાખ-ફાદોકો=ગેઆની રમજકો લાના મુશકીલ હએ

૩—ચોક

બુરાં કામ એક પલમે હોતા, પ્રીત નીભાના મુશકીલ હએ
ભલે બુરે બીન=જહાંમે નામ બહરાના મુશકીલ હએ
શુર-વીર હો લરે બીના દુષમનકો હતાના મુશકીલ હએ
અગન ગેઆનમે=અપને બશ તનકો જલાના મુશકીલ હએ
તાલ શુરકો ના પહેછાના, ગાના બજાના મુશકીલ હએ
નાખ-ફાદોકો=ગેઆની રમજકો લાના મુશકીલ હએ

૪—ચોક

શમજ બતાતે હો શબકો, પર મન શમજાના મુશકીલ હએ
ઇલમ અકલ બીન=ગુનીશે ગુન અજમાના મુશકીલ હએ
ઝગરા ગેઆનકા કરકે અમરશે બહરકે જાના મુશકીલ હએ
કહે દામોદર=હરીકે ગુનકો ગાના મુશકીલ હએ
દોરાબજી એઉ કહે શભામે રંગ જમાના મુશકીલ હએ
નાખ-ફાંદોકો=ગેઆની રમજકો લાના મુશકીલ હએ

આશીક-શાદીક જો હએ ઓ દુનીઆંમે ચાહે-શો કામ કરે
ગલા કતાવે=મગર ઓ જહાંમે અપના નામ કરે
આશક મજનુ લૈલીકે લીહે જંગલ જંગલ બન બન ભતકા
શરેકો અપને=કોહોશે તકરાયા, દર દર પતકા
રાહે ઇશ્કમે જો નીકલા, ઓ ના કીશીકે અતકાએ અતકા
દેખો મનશુર=ખુશીશે દાર પર જાકે લતકા
આશીક-શાદીક જાન ગમાકે અપના નામ શર-નામ કરે
ગલા કતાવે=મગર ઓ જહાંપે અપના નામ કરે

૨—ચોક

બેનજીરને લકરેકે ઘોરેપે બૈઠકે અપના છોરા ઘર
હુવા દીવાના=જબકે બદરેમુનીર પર પરી નઝર
આશક રાજા ફકીર હુવાથા, જો પુછોતો ઇશ્કકે ખાતર
ગુલફામભી=કેદ હો ગયાથા કુવેકે અનદર
એ ઓ ઇશ્ક હએ કે જો આશ્કોકા નામ બદ-નાંમ કરે
ગલા કતાવે=મગર ઓ જહાંમે અપના નામ કરે

૩—ચોક

ના કોઇ કર-શકતે જહાંમે, જો આશીક-શાદીક કરતે હએ
જંગ ઇશ્કકી=આશક રેન દીન બશ લરતે હએ
ઇશ્કકે જંગીયોકો દેખકે પહેલવાન-રૂશતમભી દરતે હએ
કેઉકે આશીક=શાદીકતો મરનેકે આગે મરતે હએ
આશીક-શાદીક તો જંગે-ઇશ્કમે રેન-દીન ધુમધામ કરે
ગલા કતાવે=મગર ઓ જહાંમે અપના નામ કરે

૪—ચોક

દાશ-અમર કહે યારો જહામે આશક કેહેલાના મુશકીલ હએ
ખુંકા પીના=ગમ ખાના, રંજ ઉઠાના મુશકીલ હએ
દોરાબજી કહે હરએક ગાનેશે બેઆલકા ગાના મુશકીલ હએ
દોશાભાઇ કહે=ઇશ્કે શનમમે મરજાના મુશકીલ હએ
કાહાં દર હએ જામાશ-પીરાનકો, આકે કોઇ કતલામ કરે
ગલા કતાવે=મગર ઓ જહામે અપના નામ કરે

બનશીવાલે એક તરફ, એક તરફ શખી રાધે ગોરી
નાચતી ગાતી=રાગની, હીલ મીલ શબ ખેલે હોરી
નૈન રશીલે, શુરત શાવલી, મોર-મુગત શર ધરે બીશાલ
વારી-વારી=જાત, નર નારી કહે જૈ જૈ નન્દ-લાલ
લે હાતમે પીચકારી રંગકી મારે શંગ લે ગુવાલ બાલ
મનમે મગન હો=ખેલતે ફાગ, ઉરાતે અબીર ગુલાલ
નીરત કરત હએ ચંદ્રાવલી, લાઈ કશુમમે કેશર ઘોરી
નાચતી ગાતી=રાગની, હીલમીલ શબ ખેલે હોરી

૨—ચોક

રાગ છે, છતીશ રાગની, હોરીકી ધુન લલકારી
મચી ધુમ જયા=છુટે ચો તરફ રંગકી પીચકારી
તુમશે ફગવા લુગી મોવન, એઉ કહેતી રાધે પેઆરી
દેન જો હોવે=તોબી નહી જાને દેઉંગી ગીરધારી
વારી ચરનપે જાઉ જો હારૂં, એ વીનંતી હર હએ મોરી
નાચતી ગાતી=રાગની, હીલમીલ શબ ખેલે હોરી

૩—ચોક

લેકે શંગમે ગોવાલ બાલ, એક તરફ ખરે હએ બન-વારી
છતા ઉનોકી=કહી નહી જાએ શોભા અપરમ-પારી
દયા કરો હરી હમપે, એઉ શબ કહેને લાગી બ્રીજ નારી
કેશવ મોરારી=દાશી તુમારી હમ તુમશે હારી
હૈંગે શામ હોલીકે ખેલઈએ, હમકો ખેલનકી ચોરી
નાચતી ગાતી=રાગની, હીલ મીલ શબ ખેલે હોરી

૪—ચોક

અમરદાશ ઉશતાદ કહે, જો હોલીથી શો હોલી હએ
દોરાબજીને=શદા ગુરૂ ગેઆનકી રાહા તતોલી હએ
રતનજી પેશતનજીને કથની ગુરૂ ગમકી ખોલી હએ
જામાશજીને=શદા મુખ ઇમરત બોલી બોલી હએ
ફાગનમે શબ ફાગ ખેલતે, નીરગુનકી પકરે દોરી
નાચતી ગાતી=રાગની, હીલમીલ શબ ખેલે હોરી

ફાગનમે હર ફાગ ખેલતે, ચુવા ચનદન લે શેરી
રાધે ગેરી=શખી શંગ ખેલ રઈ બ્રીજમે હોરી
શોલા શેસ્ત્ર શખીઆ હિલમીલકે કરે રંગકી તૈયારી
દવના મરવા=કે લીને અર્ગ જીશમે કેશર દારી
કોઈ લાઈ કશુમ ઘોર, કોઈ લાઈ કુમકુમાકી થારી
અબીર અર્ગજા=લાઈ કોઈ રૂગકી ભરભરકે જારી
નન્દ-લાલ, લે ગોવાલ-બાલ, ખરે ભરકે ગોલાલોકી ઝોરી
રાધે ગોરી=શખી શંગ ખેલ રઈ બ્રીજમે હોરી

૨—ચોક

એક તર્ફ ફીર ખરે ગોવાલ, એક તર્ફ ખરી બ્રીજકી નારી
એક તર્ફ એા=ક્રીશનજી, એક તર્ફ રાધા પેઆરી
ક્રીશનજી મારન લાગે ભરભર, રંગોકી ખુબ પીચકારી
રંગકો બરખાં=બરશે ચોતરફ ભીજી શખીઆ શારી
લાલે લાલ શબ હો ગઈ રંગમે કોઈ એક નાહી રહી કોરી
રાધે ગોરી=શખી શંગ ખેલ રહી બ્રીજમે હોરી

૩—ચોક

કોઈ ગાતી હએ રાગ ફાગ, ઔર કોઈ દેતી મુખશે ગારી
કોઈ બજાતી=તાલ, હરીને હોરીકી ધુન લલકારી
ફાગ મચ્યો બ્રીજ મેઆને દેખને આયે શકલ જન નરનારી
દેવી દેવતા=દેખતે રૂશી મુની ઔર તપ-ધારી
કોઈ ઉગાતે અબીર કરશે, કોઈ કરત હએ બલ-જોરી
રાધે ગોરી=શખી શંગ ખેલ રહી બ્રીજમે હોરી

૪—ચોક

અમર-દાશ કહે શન્ટોકે ઘર, શદા હોરીકી ધુમ ભારી
દોરાબજી કહે=હરીકી અતલ-લીલા હએગી નેઆરી
રતનજી જામાશજી કહેતે, પ્રભુ નામકી બલ હારી
ગનકા તારી=ઔર તરી રજશે ગોતમકી નારી
ખરશેદજી કહે કીઆ મહે બરનું, હરકી લીલા કહી થોરી
રાધે ગોરી=શખી શંગ ખેલ રહી બ્રીજમે હોરી

જાન તલકખી જાને લગા, ઇયાં તક તો શતાયા જાનીમન
તેરે ઇશ્કમે=મેરા તો ગલા ગયા હુએ તનો-બદન
તેરે ઇશ્કમે ગાલી-ગુફતી શીવા ના કુચબી શુના શુખન
દર દર ઠોકરો=તકરાયા, ઔર મહે ભતકા બન-બન
કોઇને મારા, કોઇને ફારા, કોઇને તો પકરી ગરદન
તરેાહ તરેાહકા=જુલ્મ ઇશ્કમે દેખા મન-મોહન
કોઇને મારી લાત-મુક્કી, કોઇને કરાં કહ્યુ વચન
તેરે ઇશ્કમે=મેરા તો ગલા ગયા હુએ તનો-બદન

૨—ચોક

કોઇને તો જર-દી દો પાચ, ઔર કોઇને મેરા ફારા પહેરન
કોઇને લકરી=મારી, કોઇને પકરી બાલોકી ફબન
કોઇને મુઝે ગેરા ઝમીપે, કોઈ હો-ગયા ખુશી મગન
કોઇને ઠોકર=મારી ઔર કહાંક એ કોઈ હુએ છરપન
કોઇને મુઝે કહા દીવાના, જીશને દેખા મેરા દીવાનાપન
તેરે ઇશ્કમે=મેરા તો ગલા ગયા હુએ તનો-બદન

૩—ચોક

તેરે ઇશ્કને લુતા મુઝે, ઔર લુત લીઆ મેરા શબ ધન
માલ ખઝાના=લુતા, ઔર લુત લીઆ મેરા તન-મન
તેરે ઇશ્કમે લુતા ગયા મહે, બાકી ના એક રેહા કફન
એ હાલત મેરી=દેખેકે હસ્તે હુએ મેરે દુષમન
જલે મેરે દુષમન જો મુજપે, તો મુઝે તેરે ઇશ્કકી જલન
તેરે ઇશ્કમે=મેરા તો ગલા ગયા હુએ તનો-બદન

૪—ચોક

દાશ-અમર કહે મેરી તો યારો, આ એક હરશે લગી લગન
મનુલાલકા=શુખન હરેકે ઇશ્કમે હુએ કનચન
દોરાબજી તો ગાનેમે એક બના હુએ રૂશતમ-તહેમતન
હરેકે ઇશ્કમે=શદા મસ્ત રહે મફુ ઔર પેશુતન
પીરાન કહે ના હતું ઇશ્કશે, મેરે શામને આવે પીલતન
તેરે ઇશ્કમે=મેરાતો ગલા ગયા હુએ તનો-બદન

શરવશા-કદપે રંગ ભભુકકા, શુરત ગુલે અનારશી હુએ
ઉશી શબદની=કે દમ દમ દમક રહી અંગારશી હુએ
પહેન દખની ચીર દુપતા, હાર લાલ બનારશી હુએ
ગુલ-દસ્તોમે=દસ્તોમે કંગન પોંચી આરશી હુએ
આફતાબ જૈશી પેષાની જુલ્ફ-બ-મીસ્લે મારશી હુએ
રંગત ઉશકી=અજબા ખાશ મુસ્ક-તાતારશી હુએ
કુલ્લે-કુબ્બે બને ગોષ, મહેરાબકે બીસ્ત દુવારશી હુએ
ઉશી શબદની=કે દમ દમ દમક રહી અંગારશી હુએ

૨—ચોક

શીના હુએ માનીન્દ શીપરકે, ઔર અબરૂં તલવારશી હુએ
કરે ઇશારા=જબી આશકકો લગે કતારશી હુએ
ચશ્મ બીલે નરગીશકે પેઆલે, મીજંગા ઉશકી ખારશી હુએ
દેખ ઉનોકો=પરે યાઉકી આખોમે છારશી હુએ
રૂખશારોંકે બીચ રોશની, હરદમ બાગો-બાહારશી હુએ
ઉશી શબદની=કે દમ દમ દમક રહી અંગારશી હુએ

૩—ચોક

લરી દાતકી ગુનદી બરોબર, ગજ મુકતાકી ધારશી હુએ
ગુન્ચે દહનશે=બોલતી શન્શક્રીત ઔર ફારશી હુએ
ચાહ! જનકદા બીચ લહેર ગંગા જમનાકી ધારશી હુએ
પતલી પતલી=કમ્મર હલતી કનેરકી દારશી હુએ
દો કુન્જ બને મહાલ હુવે ઔર જીન્નતકી દીવારશી હુએ
ઉશી શબદની=કે દમ દમ દમક રહી અંગારશી હુએ

૪—ચોક

કહા અમરને છન્દ, ગીરી મજલશમે શર્દ ફોવારશી હુએ
શુન કર ઉશકો=લગી દુષમનોકે દીલપે નારશી હુએ
ઇશુફઅલી અબદુલ દાઉદકી ધરન-ભરન ગુલજારશી હુએ
ચંગ બજાતા=દોરાબજી ઔર રતનજી પારશી હુએ
દામોદર એઉ કહે પરી બે-પીરો પર પએજારશી હુએ
ઉશી શબદની=કે દમ દમ દમક રહી અંગારશી હુએ

જુલ્ફ મોહમ્મર યારકે રૂખપે, ચમનમે જેઉ શમ્બુલ છુટે
ઐશે દામમે=બન્ધા ફીર કેઉ કર ઓ બુલબુલ છુટે
જુલ્ફ નહી એ જાલ જાનકા તુમને શનમ બીછાયા હએ
હર-એકકા દીલ=ઇશી ફન્દેકે બીચ ફશાયા હએ
જો કોઈ ઉશમે ફશા ઉમર-ભર ઓ ન નીકલને પાયા હએ
અજબ તરેહકા=જાલીમ એ કીઆ કફશ બનાયા હએ
ગુલ બાયે ગુલ બદનપે ફીરશે કબુ નહી ઓ ગુલ છુટે
ઐશે દામમે=બન્ધાં ફીર કેઉ કર ઓ બુલબુલ છુટે

૨—ચોક

કેતનેકી ફશ ગઈ મુન્દી, ઔર કીતનેક દુમ જતક રહે
કોઇતો શીધે=તગે ઔર કોઇતો ઉલે લતક રહે
કોઈ બુલબુલ કે બન્ધે હુવે, પર પાઉ કીશીકે અતક રહે
કોઈ તડફતે=પરે ઔર કોઈ કોઈ શરકો પતક રહે
કીતનેઈ ફશ ગયે જાનશે, તોભી નહી બીલકુલ છુટે
ઐશે દામમે=બન્ધે ફીર કેઉકર ઓ બુલબુલ છુટે

૩—ચોક

કોઇતો જખમી હોકે પોકારે, કોઈ ઉમ્મર ભર પરા અશીર
ઐશી હાલે=હો ગઈ ચલી નહી કીશકી તદબીર
કીશે કરે ફરીઆદ દાદ ના લેતા હએ કોઈ ઉમરાવ અમીર
ઇશ ફન્દે બીચ=ફશા હએ કુલ આલમ શાહ શાહો વઝીર
કાલેકા મું બન્ધ હોવે, જીશ દીન કાલી કાકુલ છુટે
ઐશે દામમે=બન્ધે ફીર કેઉ કર ઓ બુલ બુલ છુટે

૪—ચોક

તેરી જુલ્ફકે પેંચમેજાની ઝમીન ઔર આશમાન બન્ધા
બન્ધે ફીરસ્તે=ઉશીમે હુર પરી ગીલમાન બન્ધા
બન્ધે ચરનદે ઔર પરનદે, ઇશીમી ખુદ ઇનશાન બન્ધા
ઔર કહા તક=કહું ઉશીમે દેવ ભુત શહેતાન બન્ધા
દાશ-અમર એઉ કહે ઓ આશક ઇશ્કકા પીકર મુલ છુટે
ઐશે દામમે=બન્ધે ફીર કેઉ કર ઓ બુલબુલ છુટે

ગેઆન ખરક-લે અરા ખેતમે શત્રુ શીપાઈ બાંકા હુએ
ભરમ કીલેકો=તોર લે-લીઆ મુકતકા નાંકા હુએ
શત નામ શમશીર પકર, મન તુરંગ ઉપર હોએ અશવાર
ભરમકા બખ્તર=પહેન કશ કમર લીએ પાંચો હથીઆર
શુમત કતાર, ભાવ ભાલા, ઔર પ્રેમ પતેકા ચલા એ વાર
દેખકે ઉશકો=જમ દુમ કુતુમ શબી હો ગયે લાચાર
ગુરૂ ગમકી બનદુક ઉઠાકે છોરા એક ભરાકા હુએ
ભરમ કીલેકો=તોર લે-લીઆ મુકતકા નાંકા હુએ

૨—ચોક

શુરત કમાન, નીરતકા રોધા, શબ્દ તીર ફતકારા હુએ
લગી ન દેરી=કે જતપત કામ ક્રોધકો મારા હુએ
મદ મોહો લોભકી કાતકે ગરદન, આગકા હાલ દુબારા હુએ
મન રાજાકા=ઓ લષકર ભગા ખેતશે હારા હુએ
નહી દરાયા દરે કીશીશે, નોકર ખાશ ખુદાકા હુએ
ભરમ કીલેકો=તોર લે-લીઆ મુકતકા નાંકા હુએ

૩—ચોક

નામકા જનદા ગાર લીઆ, ઔર ગેબી નોબત જરવાઈ
પાંચ પચીશો=જીત કર શત ગુરૂકી ફેરી દુવાઈ
મીઠીઆકા પર-પન્ચ મીતાકે, શતકી ગાદી બીઠલાઈ
માર નીકાલે=કે જતપત છુદ્ર કપત ઔર કુથલાઈ
હુવા નામ શર-નામ ઉનોકા, તીન લોકમે શાંકા હુએ
ભરમ કીલેકો=તોર લે-લીઆ મુકતકા નાંકા હુએ

૪—ચોક

ખેત છોર ના ભગે પીછા, બશ ઓઈ શીપાઈ શુરા હુએ
ઉશી આશકકે=કે હરદમ શાહેબ હાલ હજુરા હુએ
શત ગુરૂને બક્ષીશ દીઆ, બશ નીરભએ પદ ઓ પુરા હુએ
ચન્દા શુરજશે=કે જીઆદા ઉશકા હુવા ઝહુરા હુએ
દાશ-અમર એઉ કહે, હુવા શરદાર ઓ શારી જીહાંકા હુએ
ભરમ કીલેકો=તોર લે-લીઆ મુકતકા નાંકા હુએ

મત ખેલા કોઇ ખેલ જુવેકા, ઉશમે રહેતી હએ બદ-ફેલી
ઔર જો ખેલા=તો મરજી તુમારી, તુમ હો ખેલી
છોતેપનશે મહે ખેલા જુવા, લાખો બાજી અજમાઈ હએ
જીતુ જીતુ=કીઆ તો ગોરી-પર-ગોરી આઈ હએ
ગોરી-પર-ગોરી છુટને લગી, જબ છક્ક-પોકી બાજી લગાઈ હએ
પો પો કરકે=લગાયા દાવ તો છક્કા શવાઈ હએ
હરએક બાજી મહે હોકમ-ખેલીને, હમશે હુકમશે ખેલી
ઔર જો ખેલા=તો મરજી તુમારી, તુમ હો ખેલી

૨—ચોક

મહેનતકા પૈશા હાર ગયા, ઔર હાર ગયા ચોરીકા માલ
માલ ધન શબ=હારા, ઔર ઘરકા શામન દીઆ નીકાલ
હાશી-ફાશી કરકે લાયા, ઔર લાયા કંઇપે ફન્દા દાલ
હાર ગયા મહે=ઇયા તક હારા કે મહે હુવા પે-માલ
હાર ગયે હમ રૂપીએકે-રૂપીએ, હાર ગયે ડેલીકી-ડેલી
ઔર જો ખેલા=તો મરજી તુમારી, તુમ હો ખેલી

૩—ચોક

ધન માલ શબ હાર ગયા, ઔર હાર ગયા મહે અપના જર
હાર ગયા ઘર=ઔર મહે હાર ગયા તનકા વશતર
એ શોદા જુવેકા કીઆ, તો ઉશમે મહે હારા જોરૂ પુતર
પાશમે મેરે=અબ જો દેખો તો બાકી હએ પથ્થર
શબ-કુચ મહે તો હાર ગયા, રેહે રેહેકે ખેલીકે ભેલી
ઔર જો ખેલા=તો મરજી તુમારી, તુમ હો ખેલી

૪—ચોક

દાશ અમર કહે રન્જો-અલમ આફત શબ દીલપર જેલા
જો શચ્ચે ખેલી=હો તો બાજી ઇશ્કેકી ખેલા
દોરાબજી કહે જુવેકી બાજી છોરો અરે ઓ બદફેલા
જુવેકી બાજી=છોરો ઔર નીરગુનકી બાજી લે-લો
જામાશ-પીરાન કહે જુવે બાજીકો મેરી શલામ હએ છહેલી
ઔર જો ખેલા=તો મુરજી તુમારી, તુમ હો ખેલી

---

૭૦ લંગડી રંગત. અધર જુન દોઆંગ

નીગા કહેરકી તીરછી તીરછી, શહેતેને દેખા દીલજાન
નહી આતે હએ=હર-ગરી દહેલીશે આશક ગલતાન
નીશ-દીન હીરદે યાદ લગી રહી, હીરદે અંદર તેરા ધેઆન
નીકલ ગયા હએ=શીતારા, ઝલક કાહાં દેખેંગે શાન
નેઆરા હાના કીઆ કીશ કારન, ના જાના હએ નાદાન
નશ-નશ અનદર=લગા નશતર ઇયાં જાતી હએ જાન
ના કહે-ગયા દીલકા ખતરા, કાહાં જાકે દેખે ઇરાન
નહી આતે હએ=હર-ગરી દહેલીશે આશક ગલતાન

૨—ચોક

નીરાશ દીલશે ગયે દેખને, જા કર દેખા હએ શેલાન
નઝર ન આયા=દખ્ખન દેખી હએ શારી ઇશ-આન
નગર-ચાન્દકા દેખા શારા, આગે ગયા જયા નન્દકા-કાહાન
નશલ ના દીખતી=દેખકે આયે શેહેર ઇયા ચીન-કીતાંન
નગરી દેખી તીરીઆ રાજકી, દરશ દીએ ના, હએ અહેરાન
નહી આતે હએ=હર-ગરી દહેલીશે આશક ગલતાન

૩—ચોક

નીરખ લીઆ હએ શેહેર તેલંગા એક-તંગે દેખે ઇનશાન
નટ-ખટ શારી=તેઆગકે ખાનદેશ દીએ દેરે આન
નાશક અનદર નઝર ન આયા, જર શારા દે દીઆ દાન
નીરનએ કરકે=ચલે અરશત-તીરથ, કીઆ અશનાન
નીશતારા ના આયા આખર, દેખ થકે હએ શારી જીઆન
નહી આતે હએ=હર-ગરી દહેલીશે આશક ગલતાન

૪—ચોક

નીકટ ગયે ગીરનારકે આગે, દીલશે ઇરાદા કીઆ નીશાન
નાહક ખેરે=દાશ-થાકોરને દીખલાયા હએ ગેઆન
નશ લીખી દીલદારકી, લે હીરદે અનદર કરી નીશાન
નજીક દેખા=દીએ દીદાર, ગાટ હએગા લાશાન
નશર-ખેઆલ દંગલકે અનદર, કહે શંકર હીરદેશે છાન
નહી આતે હએ=હર-ગરી દહેલીશે આશક ગલતાન.

તુ બને પેઆરી મેરી, મહે પેઆરા તેરા દીલદાર બનું
જો બને તું માશુક,=તો મહે તેરા આશક એક યાર બનુ
જો તુ શબ્જ-પરી બને, તો મહે ગુલફામ-જવાન બનુ
રેાશનજેલ તુ=બને તો મહે આશક શાહા-જાન બનુ
જો તુ બને હુર પરી, તો મહે આશક પીર-પીરાન બનુ
જીગર બને તું=તો શીર મહેબી તેરા એક જાન બનુ
જો તુ બને શીપાઈ, તો મહેબી એક શરદાર બનુ
બને તુ માશુક=તો મહે તેરા આશક એક યાર બનુ

૨—ચેાક

તુ બને રનશુર તો મહેબી તેરે-હાત તલવાર બનુ
તુ બને શીકારી=તો મહે ખુશીશે તેરા શીકાર બનુ
તુ બને બદરેમુનીર મહે બેનજીર હુશીઆર બનુ
તુ ગંગા જમના=બને મહે ગંગા જમનાકી ધાર બનુ
તુ બને શેઠ-શાઉકાર, તો મહે તેરા ફરમાબરદાર બનુ
બને તુ માશુક=તો મહે તેરા આશક એક યાર બનુ

૩—ચેાક

જો તું બને શેાખીન શનમ, તો મહે તેરા શીનગાર બનુ
બને તું લૈલી=તો મહે મજનું ગલેકા-હાર બનુ
જો તું બને ઔરત મેરી, તો મહે તેરા ભરથાર બનુ
શરાબ બને તું=તો મહે નશેમે ખુબ શરશાર બનુ
શેાખીલા, રંગીલા, મેાજીલા, મહે યાર તેરા એક-બાર બનુ
બને તુ માશુક=તો મહે તેરા આશક એક યાર બનુ

૪—ચેાક

દાશ-અમર કહે, તુ જર બને, તો કભી નહી લાચાર બનુ.
બને તુ શાહેબ=દેારાબજી કહે મહે તાબેદાર બનુ
પેશતનજી કહે ખુવાર કરે તું, ખુશીશે મહે ખુવાર બનુ
મંછુશાહા કહે=બને તુ દેાશ તો મહે દેાશદાર બનુ
જામાશ-પીગન કહે એક તું, મહે દેા-ચાર દશ-બાર બનુ
બને તુ માશુક=તો મહે તેરા આશક એક યાર બનુ

ખીચતે-ખીચતે રે-ગયા માની, તશવીર અરે આધી રહે ગઈ
ઇલ્મ-હુંનરકી = ઉશકી તાશીર અરે આધી રહે ગઈ
દેખ તેરી જુલ્ફોકા શનમ, ઝનજીર અરે આધી રહે ગઈ
ગેશુંકા તેરે = દેખ, ગુલગીર અરે આધી રહે ગઈ
દેખકે ખંમ તેરી અબરૂકા, શમશીર અરે આધી રહે ગઈ
મીજાંકા તેરી = દેખકે તીર અરે આધી રહે ગઈ
શીરી ઝબાશે, બુલબુલકી તકરીર અરે આધી રહે ગઈ
ઇલ્મ-હુનરકી = ઉશકી તાશીર અરે આધી રહે ગઈ

૨—ચોક

તેરી શીકલકે રૂબરૂ, લાખો નઝીર અરે આધી રહે ગઈ
બે-નઝીર તુ = નીકલા, તહેરીર અરે આધી રહે ગઈ
જીશને શીકલ દેખી તેરી, ઉશકો પીર અરે આધી રહે ગઈ
ઉશકે દર્દકી = દવા અકશીર અરે આધી રહે ગઈ
જીશને તુજે ના દેખા, ઉશકી તકદીર અરે આધી રહે ગઈ
ઇલ્મ-હુંનરકી = ઉશકી તાશીર અરે આધી રહે ગઈ

૩—ચોક

જો કોઈ આશક હુવા તેરા, ઉશકો ધીર અરે આધી રહે ગઈ
શવદાઈ ઓ = હુવા, તવકીર અરે આધી રહે ગઈ
જોકે પરા કુંચેમે તેરે, ઉશકી જાગીર અરે આધી રહે ગઈ
કફન ન બાકી = રહા, તનપે ચીર અરે આધી રહે ગઈ
તુજે દેખનેકી ખાઈશ મુજે તો ફીર અરે આધી રહે ગઈ
ઇલ્મ હુંનરકી = ઉશકી તાશીર અરે આધી રહે ગઇ

૪—ચોક

દાશ-અમર કહે, શાહેરોકી ખત-મીર અરે આધી રહે ગઈ
મકફુશાહાકી = ઉમીદ, આખીર અરે આધી રહે ગઈ
મેરે એઆલકો શુન, દુષમનકો પીર અરે આધી રહે ગઈ
હરીફ ન બોલા = છન્દ, તકશીર અરે આધી રહે ગઇ
જામાશ પીરાનપે દુષમનકી તદબીર અરે આધી રહે ગઈ
ઇલ્મ હુંનરકી = ઉશકી તાશીર અરે આધી રહે ગુઇ

શજધજકે કુંચેશે હમારે, ચનચલ શોક-શીતમ નીકલા
મેરે દીલકા = દેખ-કર ઉશકો રન્જો-અલમ નીકલા
નાલે ફુરકતમે પેઆરેકે, રો રો કર મોશમ નીકલા
ગયા લરકપન = જુવાનીકાભી કુચ આલમ નીકલા
તીર અદાકા લગા જીગરપે, અબ તક નહી જખમ નીકલા
અફસોસ = પાશભી નહી કોઈ મરહમ નીકલા
ઔર તો કુચ ના હુવા, ફકત એક નહી દમશે દમ નીકલા
મેરે દીલકા = દેખ-કર ઉશકો રન્જો-અલમ નીકલા

૨—ચોક

હુઇ મેહેર પેઆરેકી, અબ તકદીર મેરીકા ખંમ નીકલા
એકાએકી = રુબરૂ હો-કર ઓ હમદમ નીકલા
ખુબ ધુમ ઔર ધામશે બનથન, હુશ્નકા ઓ હાકમ નીકલા
હુકમશે ઉશકે = ઉમર-ભરકા શબ દર્દો-ગમ નીકલા
નીગાહ મેહેરકી મોતાજો-પર કરતા હુવા શનમ નીકલા
મેરે દીલકા = દેખ-કર ઉશકો રન્જો-અલમ નીકલા

૩—ચોક

મચા આલમ-તક શોહોર, શોહેલ કરનેકો પેઆરા પ્રીતમ નીકલા
હોકે મુન્તેજર = વસ્લકો ઉશકી બાગે-ઇરમ નીકલા
આફતાબ આદાબ બજા, શર જુકાકે સુમ કદમ નીકલા
મહાતાબકા = દેખ-કર ઉશકો જોર અજમ નીકલા
ના મુદ્દતકી ખતા હમારી, પેઆરા કરતા હુવા કલમ નીકલા
મેરે દીલકા = દેખ-કર ઉશકો રન્જો-અલમ નીકલા

૪—ચોક

બહોત રોઝશે મીલા શનમ, અબ કાહાં ઓ બે-ગમ નીકલા
ફીર મીલુંગા = ઓ ઐશા કરકે કૌલ-કશમ નીકલા
અમરદાશ આશકા મીશરા, મોજુ નશર-નજમ નીકલા
શુન કર ઇશકો = અલી-મહમદકા શબી વહમ નીકલા
વઝીર મન્નુ ઇઆશીનખાંકા રંગીન શખુન ગરમ નીકલા
મેરે દીલકા = દેખ-કર ઉશકો રન્જો-અલમ નીકલા

છોર દીઆ ઘર-દાર, યારશે ઐશી લો લાગી બાબા
પ્રેમકા પેઆલા=પી-કર હુવે હએ બેગગી બાબા
જુઠી શહેનશાહી શુલતાની, ઔર જુઠી કમાઇ હએ
બહેતર શબશે=નઝર આતી બશ મુઝે ગદાઈ હએ
માત પીતા શુદ બેન ભાનજી જુઠા લોક લુગાઇ હએ
જુઠા નાઠા=જગતકા, જુઠા શગા શગાઈ હએ
શચ્ચા યાર મીલા અબ મુજકો, તબીઅત દેખ ગભરાઇ હએ
છોર શબીકો=કે હમને ઉશીશે લગન લગાઈ હએ
નીરભએ પદ મીલ ગયા, ભરમના શબ દીલકી ભાગી બાબા

૨—ચોક

ધરતીકા તો કીઆ બીછોના, ઔર હોરના અમર કરે
ઘર બશ્તીકો=તેઆગ, જા જંગલમે ગુજર કરે
પાયો ઇમરત જો કોઈ લાવે, તો ના ઉશપર નઝર કરે
કન્દ મુલ ફલ=ખાએ-કર દીલ અપનેમે શબર કરે
તનકી તશબી, મનકા દાના, હરદમ હરકી જીકર કરે
મોહોત જીંદગી=કબુ ના ઇન દોનોકી ફીકર કરે
ગયા ભરમ શબ ભાગ, આતમા શોતી ઉઠ જાગી બાબા

૩—ચોક

હુઈ દયા શત ગુરૂકી, હમને અતલ શાહેબી પાઈ હએ
જાના ના કીશકા=ઇલાકા, ફીરે શતકી દોવાહી હએ
હએ પરબત ઘર કીલ્લા હમારા, ઔર નદીઓકી ખાઈ હએ
દહેરે તમબુ=ઔર બ્રીછોંકી રાવતી છાઇ હએ
ગેઆન ધેઆનકી લગાઇ ધુની, બ્રમ અગન પર ચાહી હએ
પન્ચ બીબીકો=જલાકે તનપર ભશમ રમાહી હએ
બન હમને આબાદ કીઆ, ઔર બશ્તીકો તેઆગી બાબા

૪—ચોક

જો કોઇ ઐશી રહેન રહે ઓ શન્ટ શીપાઇ શુરા હએ
શકલ રાતકો=તજા, બેરાગ મીલા જબ પુરા હએ
શુન શીકર પર પાયા ઉશને શાહેબ હાલ હજુર હએ
જીલમીલ જીલમીલ=જલકતા દેખા ખુબ જહુરા હએ
બીન કર જીભીઆ બાજા બજતા, મોરલી શંગ તમબુરા હએ
શન્ટ શમજતે=ઇશે કોઈ કીઆ શમજે અધુરા હએ
દુરગા-થાકોર દાશ-અમર હો-બેઠે અનુરાગી બાબા

દોનો દસ્ત ઓ બાંધે મેરા, ચાહે જુલ્ફકો ઝનજીર કરે
ફશું ખુશીશે=જો ઓ ગેશુકો ગુલગીર કરે
શહીદ હો-જાઉં ખુશીશે, જો ઓ અબરૂકો શમશીર કરે
ગાએલ જખમી=બનુ જો મીજગાકો ઓ તીર કરે
નખચીર બનુ, જો તીરે-મીજાંશે ઓ મુજે નખચીર કરે
હું મહે હાજીર=ચાહે ઓ દમ મેરા આખીર કરે
ચાહે શનમ ઓ, પેચે જુલ્ફમે દીલ મેરા અશીર કરે
ફશું ખુશીશે=જો ઓ ગેશુકો ગુલગીર કરે

૨—ચોક

ખુશખુતોશે ના મીલું, જો પીરી ઝબાશે ઓ તહેરીર કરે
મજા મહે પાઉ=ચાહે ઓ મેરેશે તકરીર કરે
મેરે લબોંકે રૂબરૂ જો ઓ અપને રૂખકો હાજીર કરે
ચુમું ખુશીશે=જો એ કામ મેરી તકદીર કરે
ઓશોંકે બદલેમે ગુલામ ઓ કરે, યા દામનગીર કરે
ફશું ખુશીશે=જો ઓ ગેશુંકો ગુલગીર કરે

૩—ચોક

ચાહે મુજે ઓ ઇશલામ રખે, ઔર ચાહે તો કાફીર કરે
ચાહે ઓ મુજકો=ખુશી રખે કે યા દીલગીર કરે
ચાહે મુજે ઓ મારે જાનશે, તુકરે-તુકરે શરીર કરે
ચું ન કરૂ મહે=દીલ ચાહે શો ઓ જહાંગીર કરે
જો કુચ કરે તકદીર કરે, ઔર તકદીરકી તાશીર કરે
ફશું ખુશીશે=જો ઓ ગેશુંકો ગુલગીર કરે

૪—ચોક

દાશ-અમરકે છન્દપે-છન્દ ના કોઇ શાહીર કરે
છન્દ શનતકે=દેારાબજી ફરમે શદા જાહીર કરે
પીરાન-પેશુકે મીશરેપે-મીશરા ના કોઈ દબીર કરે
એકી એ મુજકો=ના અમીર કરે, ના ફકીર કરે
જામાશ કહે ના ફશું, જો કોઇ ફશાનેકી તદબીર કરે
ફશું ખુશીશે=જો ઓ ગેશુંકો ગુલગીર કરે

દેખકે હમ્એાની મુજ હમ્એરાંકી, હેા-ગયે હમ્એરાને કીતને
ગમગીનીકેા=મેરી દેખ લગે હમ્એ ગમ ખાને કીતને
એા શમા-રૂ-કેા શમા શમજકે, લગે હમ્એ જલ-જાને કીતને
પરવાનાશા=મુજે દેખ, હેા-ગયે પરવાને કીતને
મસ્ત ઇસ્કમે દેખ મુજે, હેા-ગયે હમ્એ મસ્તાને કીતને
તુફાં એ મેરા=દેખકે કરતે હમ્એ તુફાને કીતને
શેાહેારેા-શીગાં દેખકે મેરા, લગે હમ્એ શેાહેાર મચાને કીતને
ગમગીનીકેા=મેરી દેખ લગે હમ્એ ગમ ખાને કીતને

૨—ચેાક

ઇસ્કે શનમમે મેરે માનીન્દ બને હમ્એ દીવાને કીતને
લગે હમ્એ યારેા=દર-દર શરકેા તકરાને કીતને
એા એક શનમકેા દીલેાજાંશે દીલકે ભીતર થાને કીતને
દીલેાજાનશે=શનમકેા યારેા પહેછાને કીતને
હંજર-શનમમે લગે હમ્એ યારેા દીલકેા તડપાને કીતને
ગમગીનીકેા=મેરી દેખ લગે હમ્એ ગમ ખાને કીતને

૩—ચેાક

ઇસ્કકેા આફત જાનકે યારેા, લગે હમ્એ હત-જાને કીતને
ઇસ્કકા તુફાં=દેખકે લગે હમ્એ ગભરાને કીતને
દરીઆમ્એ ઇસ્કમે મારકે ગેાતાં, લગે હમ્એ ડુબ-જાને કીતને
ઇસ્ક યારકા=કરકે લગે હમ્એ પશતાને કીતને
ઇસ્કકા દાસ્તાં પહરકે યારેા, ભુલ ગયે દાસ્તાને કીતને
ગમગીનીકેા=મેરી દેખ લગે હમ્એ ગમ ખાને કીતને

૪—ચેાક

દાશ-અમર કહે શીખે હમ્એ યારેા, આદાબ બજા-લાને કીતને
દેારાબજી કહે=લગે હમ્એ હરકેા લેાલાને કીતને
શીરતે હમ્એ યારેા પેશુતનકેા ગાનેમે અજમાને કીતને
મંચુશાહાશે=લગે દુષમન ભાગ-જાને કીતને
પીરાન કહે આતે હમ્એ મુજે ધમકાને, દમ-બતલાને કીતને
ગમગીનીકેા=મેરી દેખ લગે હમ્એ ગમ ખાને કીતને.

લુચ્ચાઓની ના કરતા શંગત, કરીને હું થાકીઓ છું યાર
ફાની દુનીઆમો—કોઇનો કોઇ નહી થાશે દોશદાર
દોશ તમારા પૈઆરા રેશે, જયા તલક તે તમારૂ ખાશે
ખવારશો તમે—ત્યા શુધી ગુન તમારા તે ગાશે
શુખે શાતી હજારો મલશે, દુઃખે દોશ કોઈ નહી થાશે
ખાવા પીવા—મલશે, અફતની વખત નાશી જશે
ખરા દોશ તો તે, કે જે આફતની વખત રહે મદદગાર
ફાની દુનીઆમો—કોઇનો કોઇ નહી થાશે દોશદાર

૨—ચોક

મોહોના પર મીઠા રેશે, પેતમો રાખશે કપટ ને કાવત
કોઈ વાતમો—થાશે બગાર તો નહી રાખશે મરવત
દોશ દોશ કરી શૌ વરગશે જો જોશે તમારી-પાશે દોલત
વાત ન કરશે—જયારે બુરી તમારી જોશે હાલત
દુઃખે શૌ કોઈ નાશી જશે, શુખે શૌ કોઈ કરશે પેઆર
ફાની દુનીઆમો—કોઇનો કોઈ નહી થાશે દોશદાર

૩—ચોક

શમાલીને ખશ કરજો દોસ્તી, નહીતો તમો પશતાશો
રૂરાની શંગત—કરશો તો તમોબી રૂરા થાશો
ભુંદાની શંગત કરશો તમો, તો ખાલી ભુંદા કેવાશો
બદીના કામો—કરશો તો તમો દોજખમો જાશો
નેકી કરી લેવો આએ જહાનમો, મદદ કરશે પરવરદેગાર
ફાની દુનીઆમો—કોઇનો કોઇ નહી થાશે દોશદાર

૪—ચોક

શમાલીને રાખજો દોસ્તો, જો તમારી પાશે કાઈ હોએ દોલત
મોનાના મીઠાં—ઘણાબી મલશે તમરૂં ખવા ફોકટ
જમાશ-પીરાન કહે જોઇ-જોઇને મે જહાંગીરની કીધી શોબત
રાખી તેણે—મારી શંગત, શોબત, મરવત, ને મોબત
પેશુ કહે તુ તેણો, દે તારા દીલનો એક છે દીલદાર
ફાની દુનીઆમો—કોઇનો કોઈ નહી થાશે દોશદાર

લંગડી રંગત

[સમાપ્ત]

ગાનેવાલોંકો શમજ

હમને ઇશ કીતાબમે તીન રંગત દાલેલી હય્એ, છોટી રંગત, ખડી રંગત, ઓર લગડી રંગત. કોઇબી રંગત ગાનેકે બખ્ત, પહેલી કડી એક દફે ઔર દુશરી કડી દો દફે પઢના ચૈએ.

જઇશીકે—છોટી રંગત

મેરી આંખોશે તપકી હય્એ ઝરી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લગી મોતીકી
ગોયા એકકે પીછે એક લગી મોતીકી

ઇશી તરેહશે તમામ ખેઆલ પહેલી કડી એક દફે ઔર દુશરી કડી દો દફે ગાના ચૈએ, ખડી રંગતબી ઇશી વજેહશે ગાના ચૈએ, ઔર લગડી રંગતબી ઇશી વજેહશે ગાના ચૈએ

લગડી રંગત

કોઇતો ભુલા રંગ રાગમે, કોઇતો ભુલા તાનમે હય્એ
હમને ગાયા=મજા એક ફક્ત શાઇરીકે બેઆનમે હય્એ
હમને પાયા=મજા એક ફક્ત શાઇરીકે બેઆનમે હય્એ.

ઇશ તૌરશે ગાના ચૈએ, જીદરકો હમને = એ નીશાન દાલેલી હય્એ, ઉદરકો, જરા અટકના ચૈએ, હરએક રંગતકે હરએક ચોક ખલાશ હુવા કે, ખેઆલકી પહેલી દો કડી ફીરશે ગાના ચૈએ, ઔર પીછે દુશરા ચોક ગાના ચૈએ, એ ખેઆલ ગાનેકા કાએદા હય્એ. ઇશ ખેઆલોમે હમને જો જો નાઉ દાલેલા હય્એ, શો નાઉ દાલનેકા ગાનેવાલોંકા હક્ક હય્એ, ઔર એ નાઉ હમને હમારે અખાડેવાલોકા દાલેલા હય્એ, ઉશીકો છાપ ઇયા તખલ્લુશ કહેતે હય્એ. હમારે ખેઆલોંકે હુરૂફોમે કુચ કુચ ભુલ નઝર આએગી, મગર ઓ હિન્દી ઉરદુ ઝબાનમે જો જો હુરૂફ રહેતે હય્એ, ઓ બહોત કરકે ગુજરાતી છાપેમે નહી આતે હય્એ, ઇશ લીહે હમારી ભુલ હમકો દર ગુઝર કરના ચાઇએ.

લા૦ જામાશજી હોરમશજી પોશાન
લા૦ પેશતનજી દાદાભાઈ મીશતરી